IEDERE WEEK
32 BLZ.

KUIFJE

HET WEEKBLAD VOOR JONGENS
VAN 7 TOT 77 JAAR

8 F.

IN NEDERLAND 50 Cts

48

DE VADER van de HELICOPTER

Stanley Hiller senior staat in 1932 in de Verenigde Staten aan het hoofd van een luchtvaartmaatschappij. Al zijn vrije tijd wijdt hij aan zijn zoon.

STAN ! HE, STAN !

Ja, vader, ik kom...

Laat je zeepkist maar staan. Je krijgt van mij een benzinemotor en de vier wielen, die in de garage in mijn weg staan.

Om een echte wagen te bouwen, vader?... Ha, dat is fijn ! Dank je, hoor !

En Stan zet zich terstond aan het werk...

Op zekere avond...

Wel, Stan, is je wagen klaar ?

Ik heb er bijna mee gedaan, en je zult wat beleven !

De volgende dag...

En je denkt dat het ding zal rijden ?

Je zult wat zien !

TEUF TEUF TEUF

KRAAAK

Inderdaad, het wagentje rijdt weldra door de straten aan een snelheid van 50 km per uur !

Die is gek !

TUUT TUUT

VROAAR

Ja, het ding rijdt...

EDITOR

VROUP!

Helaas ! niet voor lang...

Het is een echt publiek gevaar, mijnheer de agent ! Men moet hem terstond aanhouden !

En meteen is de mooie droom vervlogen !

Het spijt me, Mr Hiller, maar de mensen beklagen er zich over.

Tot daar toe, Harris ! Ba ! Stan zal weldra iets anders uitvinden, nietwaar?

Stanley Hiller junior is zeer vindingrijk. Enkele jaren later tekent en bouwt hij een kleine benzinemotor, die hij op een miniatuur-renwagentje plaatst. Dit koersautootje rijdt aan bijna 100 km per uur. Stan doopt het « Comet » en dadelijk stromen bestellingen toe. Geldelijk geholpen door zijn vader, werft Stan verschillende jonge kerels aan en begint aan de serie-productie van zijn « Comet »...

In 1938 is Stan dertien jaar.

Wel, vader, verlies je geen geld ?

Het is ongelooflijk ! Je zakencijfer heeft de 100.000 dollar overschreden !

Ja, en ik zou aluminium moeten vinden, dat 19.000 toeren per minuut kan doorstaan. Ik denk dat er een middel moet zijn om die aluminiumonderdelen met een drukpers te vervaardigen.

Een tekenaar voert de plannen uit. Geholpen door zijn vader, bouwt Stan een gans nieuwe machine, waarmee men onder druk aluminium-onderdelen kan vervaardigen, die bijna zo sterk zijn als staal !

Een morgen...

Stan ! Een brief voor jou !

O.K., mama! Ik kom !

Een brief van de Douglas-vliegtuigmaatschappij ?... Wat mogen die wel wensen ?...

?! ?

Ze bieden mij een contract aan voor de productie van al mijn aluminium-onderdelen. Dat is te veel voor mij !

Wat hoor ik ?... Zolang vader Hiller er zal zijn, kan je altijd op hem rekenen om je een handje toe te steken.

Er wordt een afspraak gemaakt voor de ondertekening van het contract...

Goede morgen, juffrouw. Wilt u Mr Jones verwittigen, dat Mr Hiller hier is ?

Stan's leeftijd verrast Mr Jones...

Wel, Mr Hiller, ik feliciteer u, want ik heb nog nooit een industrieel van veertien jaar ontmoet ! Spijtig genoeg...

...kan ik met u geen overeenkomst sluiten. U is te jong.

Als het dat maar is ! Ik veronderstel dat Mr Hiller junior mij wel de toelating zal geven hem te vertegenwoordigen !

Als het zo is, wil ik ons aanbod bevestigen. Wij willen heel uw productie kopen.

En dat is meteen het succes ! Weldra gebruikt de Hiller Company, die geleid wordt door Stanley, zeven machines en zeventig werklieden, die dag en nacht werken. De andere luchtvaartconstructeurs, Boeing, Lockheed, enz., doen eveneens beroep op Hiller !

Wanneer Stanley zeventien jaar is geworden breekt de oorlog uit in de Stille Oceaan.

De aluminiumproductie wordt opgevoerd. De Verenigde Staten bouwen een geweldige oorlogsluchtvloot...

U.S. ARMY

Stan zet zijn studies voor ingenieur voort aan de universiteit. Op zekere dag gaat hij een twistgesprek aan met een hoogleraar

Ik beweer dat een hefschroefvliegtuig, dat uitgerust is met boven elkaar staande schroefbladen, die in tegenovergestelde richting draaien, achteraan geen stabilisatie schroef nodig heeft !...

Mr Hiller, IK geef hier les ! Trouwens, uw theoriën zijn maar een samenraapsel van ketterijen op gebied van de aerodynamica. Ga zitten !

PROP THRUST

Stan gaat bij zijn vader te rade

Geloof me vrij, vader, ik ben er van overtuigd dat ik gelijk heb !

Ik denk, dat er maar één middel is om er zeker van te zijn : we moeten zo'n helicopter bouwen!

Dat is makkelijker gezegd dan gedaan...

Hoe kan men de stand van de draaiende schroefbladen veranderen ?

Het is een moeilijk probleem. Stan wil het echter oplossen, en stelt zich niet tevreden met halve resultaten.

Stan heeft een garage gehuurd waar hij zijn toestel bouwt. Twaalf maanden werkt hij er aan...

Op een Meimorgen van het jaar 1944...

Vader, ik stel je onze « Hiller-copter » voor. Zonder je hulp zou die waarschijnlijk nooit klaar gekomen zijn !

Het is een prachtige machine !

...Nu moeten we nog zien, of ze kan vliegen !

Stan zet de motor aan. De schroefbladen verwekken zo een geweldige luchtverplaatsing, dat de ruiten aan scherven vliegen. Verbaasd legt Stan de motor stil !

Oef ! Wat een geweld !

De machine zal vliegen !

De rector van de universiteit moedigt Stan aan.

Akkoord! Je mag je proefvluchten maken op ons stadion...

De « Hiller-copter » wordt naar het stadion gebracht.

De proefvluchten beginnen. Stan maakt zijn machine vast aan drie auto's om te beletten de lucht in te gaan, alvorens hij ze kan besturen.

Enkele dagen later...

O.K. ! Maak de koorden los ! Ik waag het !

Het is een kritisch moment. Zal Stan zijn « Hiller-copter » de baas kunnen?

Het toestel neemt zijn vliegpositie in en vliegt vooruit, achteruit en dan opzij... Alles verloopt vlot aan boord...

Een toeschouwer heeft de demonstratie met verstomming gade geslagen!

Heeft u dat gezien, Mr Smith ? Ik geef toe dat mijn helicopter niet erg aerodynamisch is, maar hij vliegt !

Je hebt gelijk, mijn jonge vriend, en de boeken hebben ongelijk !

Henri Kaiser, een Amerikaans automobielmagnaat, hoort spreken over de « Hiller-copter ». Stanley maakt voor hem een demonstratie en verleent de licentie voor het bouwen van de helicopter aan een van de Kaiser-fabrieken. Er wordt een toestel gebouwd speciaal bestemd voor de redding van schipbreukelingen, en het vervoer van gekwetsten.

De jonge uitvinder neemt daarop plaats tussen de medewerkers van Kaiser.

Ik interesseer mij niet alleen voor je helicopter, mijn beste Hiller, maar nog meer voor uw vindingrijkheid !

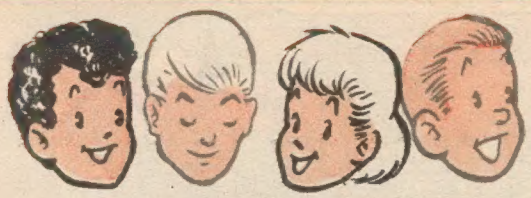
Na het einde van de vijandelijkheden wijdt Kaiser zijn volle aandacht aan de automobielproductie.

Stan sticht zijn eigen maatschappij : de « United Helicopters », om zijn nieuwste vondst uit te werken : de « Commuter ».

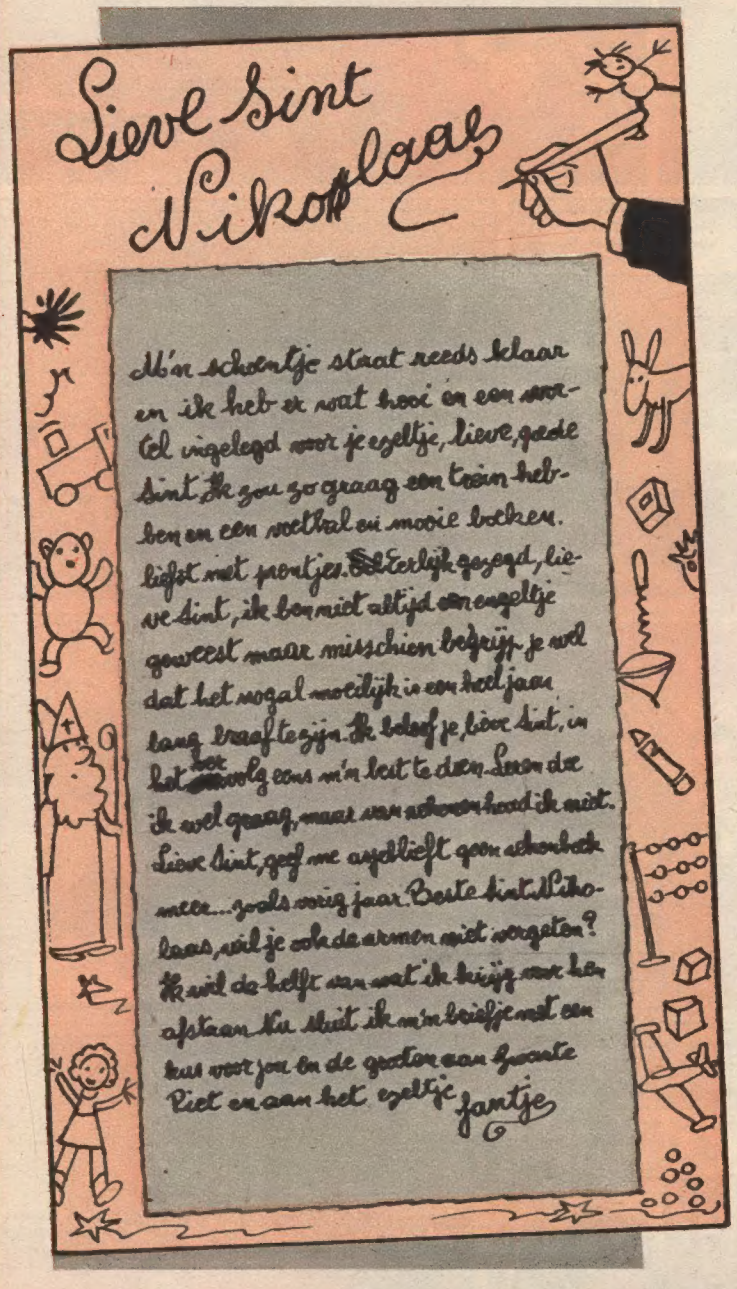
Thans worden er in alle landen van de wereld Hiller-helicopters gebruikt, en is Stanley een rijk en beroemd man geworden.

Einde

Volgende week : NUNGESSER



Onder ons verma



Correspondenten gevraagd

Alberta Vanhemelen, Diestsesteenweg, 404, Kessel-Lo (Leuven) wou graag in briefwisseling treden met een meisje uit Duitsland van omstreeks 14 jaar.

Chantal Rommens, Georges Dumontstraat, 30, Ronse, zoekt een vriendinnetje om te corresponderen in het Frans, Nederlands of Duits.

Ada van Waalwijk van Doorn, Samuel Multerstraat, 35c, Rotterdam (W) zoekt een correspondent van 13 of 14 jaar. Zijzelf is 13 jaar en zit in de tweede klas van de U.L.O.

Tio Sian Gwan, Djl. Raja, 11, Lasem Indonesia, wenst een flinke correspondent van 14 jaar, die graag postzegels verzamelt, schaak en pingpong speelt. Tio Sian Gwan schrijft perfekt Nederlands en Engels.

Alfons Wouters, Heikantstraat, 12, Schoten (Antwerpen) wou graag in briefwisseling treden met een Kuifjeslezer, die Engels spreekt en schrijft.

★

Jij vraagt, wij antwoorden

Erwin Embrechts van Hoogstraten, wou graag weten hoe men dieren opvult en op sterk water zet. Beste kerel, dat is een hele uitleg, die wij onmogelijk hier kunnen geven. Bovendien moet je het *zien* doen. Vraag het eens aan de plaatselijke leider van de padvindersgroep, die kent daar gewoonlijk iets van af. Maar voor het opvullen van dieren krijg je onze zegen niet, hoor ! Dank je voor je sympatiek schrijven.

Alfons Wouters van Schoten. Voorlopig verschijnt « Kuifje » nog niet in Engeland. Wij hebben dus voor jou een Kuifjeslezer gevraagd, die Engels schrijft, en die zijn er heel wat. Wij hopen dat je spoedig een sympatieke correspondent vindt !

Paul Vansteenkiste, Antwerpen. Dag, Paul ! Hoe gaat het met je ? De prijs van ons blad is natuurlijk een klein beetje gestegen, maar toch niet in verhouding tot het aantal bladzijden dat je meer hebt gekregen. Vraag het maar eens heel lief aan je papa, en dan zal je « Kuifje » wel opnieuw mogen kopen !

KOMT VAN DE PERS

HET GELE TEKEN

door Edgar-P. Jacobs.

WIE is de geheimzinnige man, die te Londen terreur zaait en zijn misdrijven tekent met « Het Gele Teken » ? Na heel wat gevaarvolle avonturen slagen de sympathieke helden, Blake en Mortimer, er in de man te ontdekken.

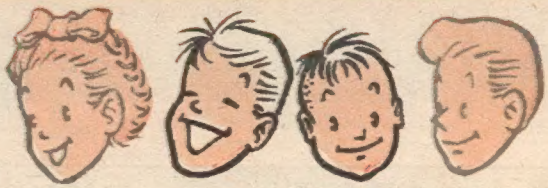
HET GELE TEKEN

een prachtig album, in kleuren. Overal verkrijgbaar.

Prijs : 69 F.

DE AVONTUREN VAN 'T PRINSKE

...ken wij ons best!



PROBEER HET EENS !

Deze tekening is helemaal in de war geraakt. Met een schaar en een beetje geduld kan je ze weer samenstellen. Probeer het eens.

DE ZONEN VAN LAMBIK

De meester gaf les in natuurkunde en zei :

— De grote vissen leven van de kleine vissen, b.v. haaien leven van sardientjes.

Fielliebertje stak plotseling zijn vinger op en vroeg :

— Meester, hoe krijgen die haaien dan het doosje open ?

★

Boerin tot dokter : Mijnheer, geef mij eens iets om mijn varkens dikker te laten worden ?

Dokter : Mevrouw, daar moet je bij een veearts voor zijn.

Boerin : Die kan dat niet weten, want die is zelf zo mager als een graat !

Georges Decroix, Kortrijk.

★

Verpleegster (die een patient wakker maakt) : Mijnheer, mijnheer ! Het is tijd om je slaapdrank in te nemen !

★

— Voor iemand met strepen moet je aanslaan, zei de sergeant. Voor wie moet je dus aanslaan, Janus ?

— Voor een zebra, sergeant !

Dany Snaelens, Sint-Genesius-Rode.

DEZE GELEIDE AUTO GEHOORZAAMT JE OP GEHEIMZINNIGE WIJZE

JE drukt op het knopje van het transmissietoestel, dat je in je hand houdt en dat een batterij bevat, en je ziet je auto vooruit en achteruit rijden, en draaien op 2 meter afstand van je. Indien je het transmissietoestel achter je rug houdt, en luidop je kommando's geeft, houden je vrienden je vast voor een tovenaar ! Perfekte reproduktie van een echte auto.

Prachtige rode emailverf. Groot formaat 26 cm, rubberbanden, 2 versnellingen: langzaam en vlug.

Vraag aan je ouders vandaag nog onderstaande bon af te schrijven en te zenden naar : Ets MERCURY, Mercelisstraat, 63 T, Brussel. Tel. : 48.75.91

BESTELBON

Stuur mij onmiddellijk en met de garantie dat de auto perfekt werkt, een geleide auto tegen de prijs van 249 F., kontant betaalbaar of in twee maandelijkse afbetalingen van 130 F. ieder, met een maand tussenruimte.

— Ik stort het bedrag op de P.C.R. van Mercury 1843.28.

— Ik betaal aan de postbode tegen rembours, + 8,95 F. onkosten.

M.....

Adres .....

DE TEST VAN DE WEEK

BEN JE TACTVOL ?

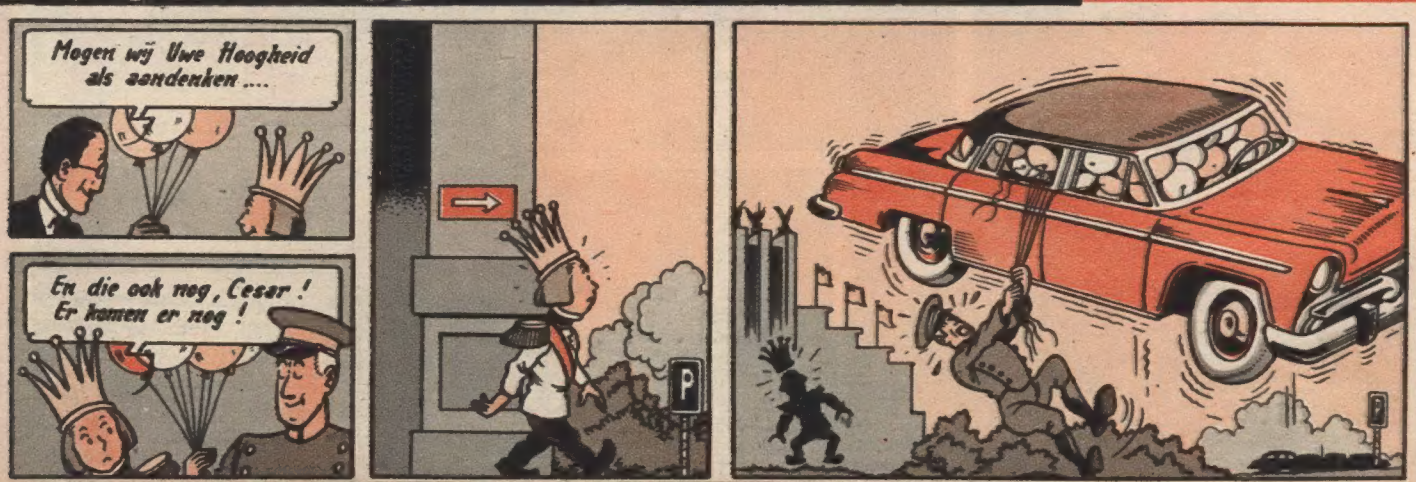
TACTVOL wezen betekent gevoelig zijn en een goed hart hebben. Wie tact heeft zal er zich wel voor wachten iemand te kwetsen, en hij vindt bij iedere gelegenheid het gepaste woord. Wie tact heeft, behandelt zijn evennaaste zoals hijzelf wenst behandelt te worden, d.w.z. vriendelijk, met goedheid en geduld.

Tracht eerlijk op onderstaande vragen te antwoorden.

1. — *De telefoon rinkelt : het is een vergissing.*
   a) Je scheldt de persoon aan het andere einde van de draad de huid vol.
   b) Je haakt zonder te antwoorden terug in.
   c) Je geeft je nummer en je voegt er aan toe : « Het is niet zo erg, zich vergissen is menselijk ! »
2. — *In de cinema : de hoed van de dame voor je hindert je.*
   a) Je klaagt steen en been (en dat luidop) omdat je met die « vreselijke hoed » niets zien kan.
   b) Je vraagt de dame kort en goed die hoed af te zetten.
   c) Je verwisselt van plaats, of wanneer alle plaatsen bezet zijn, tracht je links of rechts van die hoed te zien.
3. — *Je hebt enig tekentalent. Je vriend toont je een slechte tekening.*
   a) Je zegt dat je de tekening slecht vindt, en je roept er ook nog al je vrienden bij om de draak te steken met de onhandige tekenaar.
   b) Je zegt hem ronduit je mening.
   c) Je feliciteert hem om de moeite, die hij zich heeft gegeven.
4. — *Je nodigt je vrienden uit om samen een mooie namiddag door te brengen. Een van hen komt met lege handen.*
   a) Je zegt het droogweg dat hij de enige is die niets heeft meegebracht.
   b) Je zegt hem welke mooie geschenken je van de anderen hebt gekregen.
   c) Je rept geen woord over deze geschenken en je bent voor hem even vriendelijk als voor de anderen.
5. — *Tijdens het examen merk je dat een van je vrienden je werk afschrijft.*
   a) Je verwittigt dadelijk de leraar.
   b) Je verbergt je schrift.
   c) Je vraagt om van plaats te mogen verwisselen, en je geeft een of andere reden op, die je vriend niet kan kwetsen, of je bewijst hem de (slechte) dienst hem te laten afkijken.

JE VINDT DE ANTWOORDEN OP DE TEST OP BLADZIJDE 31

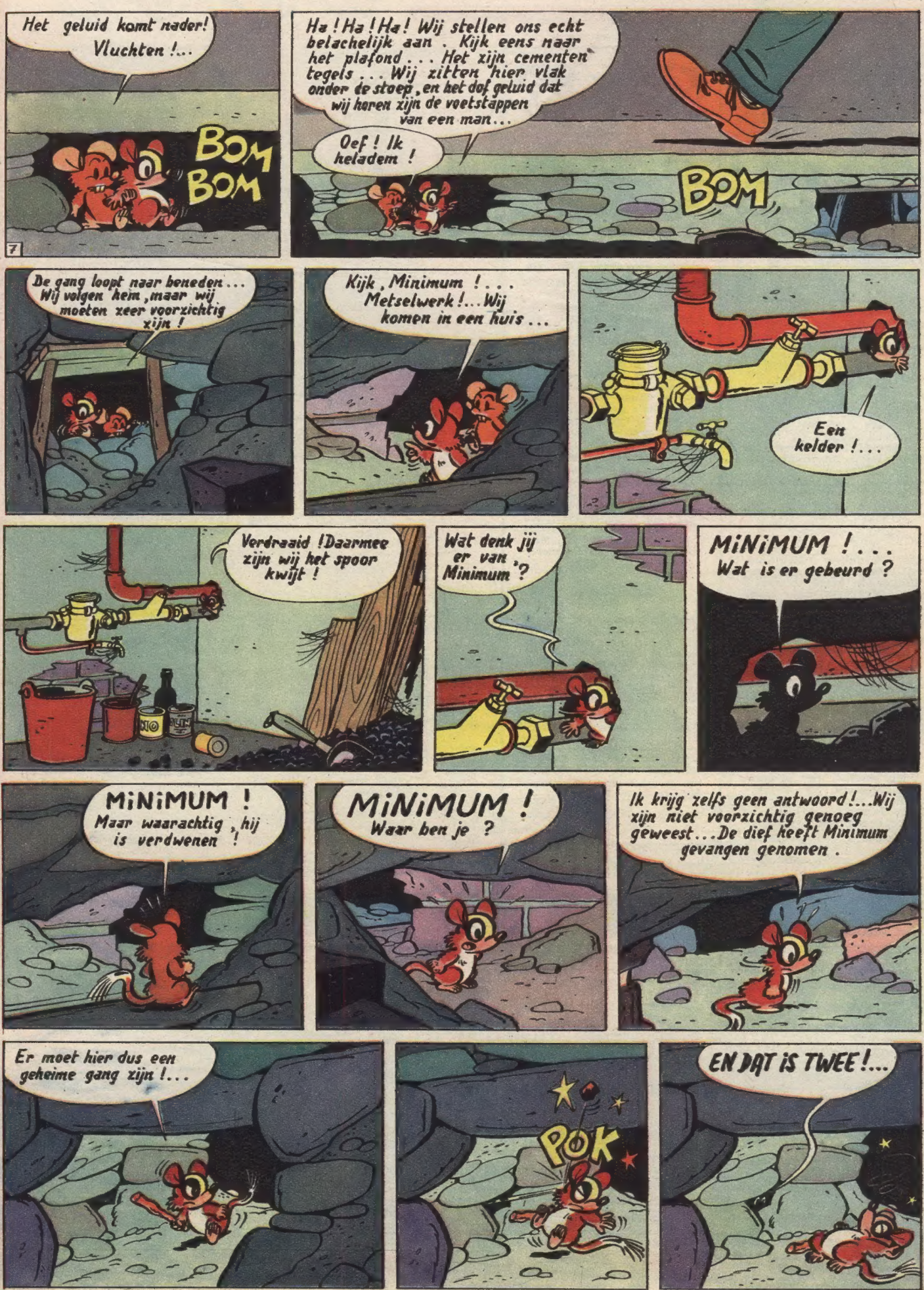
DOOR WILLY VANDERSTEEN



DE AVONTUREN VAN CHLOROPHYL

GEEN SALAMI VOOR PHILOMEEN

TEKST EN TEKENINGEN VAN RAYMOND MACHEROT



DE AVONTUREN VAN ALEX

DE TIARA VAN ORIBAL

TEKST EN TEKENINGEN VAN JACQUES MARTIN

Twee Parthen zullen levend verbranden, maar Alix springt toe...

(Wordt voortgezet.)

EXCLUSIVITEIT VOOR « KUIFJE »

Hallo Hallo, hier LUC VARENNE !...

LEVE DE ZES DAGEN !

VORIGE week praatte ik over de beklimming van de bergen en ditmaal wou ik het hebben over de vreselijke afdaling van de « cols ». Maar, de hoofdredakteur heeft daar een stokje voor gestoken. « Praat daarover maar op het ogenblik dat de Ronde gereden wordt », zei hij « en vertel ons nu liever wat over de Zesdagen, vermits die thans op het sportprogramma staan. » Hier gaan we daan.

WAAR KOMEN DIE ZESDAGEN VANDAAN ?

ZE werden voor het eerst gereden door Amerikaanse renners in Amerika in 1878. De renners reden zo vlug in de kleine piste rond dat men hen de bijnaam « eekhoorntjes » gaf, een bijnaam die de zesdagen-renners bijgebleven is.

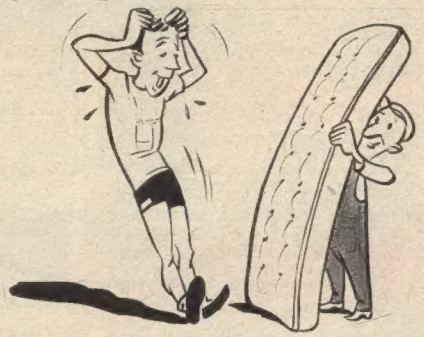
In den beginne ging het natuurlijk om een individuele sportprestatie. Ieder reed dus op eigen houtje en wie het langst volhouden kon, werd overwinnaar. Er was in Amerika heel wat belangstelling voor deze marathon. De mode waaide over naar Londen en vandaar naar ons landje. We moesten echter tot 1912 wachten om de eerste « dwangarbeiders van de piste » gedurende zes dagen en zeven nachten te zien rond pedaleren. De eerste Zesdagen gingen door in de Brusselse velodroom aan de Kroonlaan. Daarna pas kreeg onze hoofdstad haar Sportpaleis dat plechtig geopend werd met een sensationele Zesdagen, waaraan een van de grootste wielrenners die België heeft gekend deelnam: Cyriel van Hauwaert. Deze « Flandrien », zoals men hem in de Brusselse sportmilieus heette, vormde ploeg met de Hollander Stohl. Je moet weten dat men intussen had uitgemaakt, dat het spannender zou wezen de renners met paren (of koppels) te laten kampen. Tussen haakjes . de wintervelodroom van Parijs lanceerde vorig jaar een nieuwe mode : ploegen van drie renners. Zoals je ziet komt zelfs in de wielersport de mode vaak uit Parijs.

RENNERS EN AGENTEN IN AKTIE

VOOR die Brusselse Zesdagen was er machtig veel volk opgekomen. Het Belgisch-Hollands team hield moedig stand tegen de aanvallen van de vreemde Zesdagenrenners. Talrijke Vlaamse sportliefhebbers waren naar Brussel gekomen om Cyriel van Hauwaert toe te juichen. Ze hadden de nacht van Zaterdag op Zondag (de laatste dag) in het sportpaleis doorgebracht en wilden er tot het einde toe blijven. In de eerste morgenuren wilde men hen echter doen buitengaan om opnieuw inkomgeld te ontvangen. Dat was niet naar de zin van enkele sportliefhebbers en ze klommen op de enorme glazen koepel van het gebouw... de politie wou hen er natuurlijk afjagen maar geluktè er niet in. Terwijl in het sportpaleis de jacht op de houten band voortging, kon men buiten de jacht over de metalen balken bewonderen. Naar het schijnt werd er hartelijk gelachen !

ER KOMEN ZELFS ORKESTEN BIJ TE PAS...

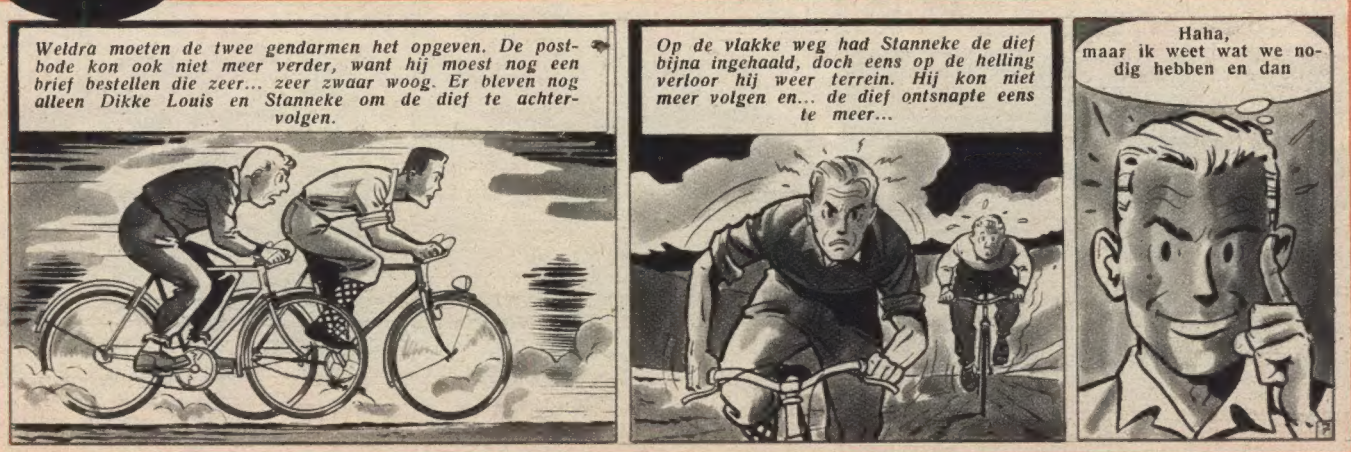
BIJ de Zesdagen, een proeve van uithoudingsvermogen en snelheid, komen er thans zelfs orkesten en andere vermakelijkheden te pas, die de kijkers aangenaam bezig houden als het op de houten band een beetje stiller toegaat. Om de strijdlust van de renners aan te wakkeren worden er premies gegeven. In de goede, oude tijd kondigde men als premie « vijf pakjes sigaretten » aan. Nu is een premie van duizend frank een peulschilletje. Om de Zesdagen te organiseren is er thans ook heel wat meer geld nodig. Alvorens één centiem te verdienen, moet men twee miljoen uitgeven !



Om te eindigen een kleine anekdote : tijdens een Zesdagen werd er voor de sprint van 22 u. een matras geschonken. Ik verzorgde de reportage die avond. De matras werd gewonnen door een renner die de dag voor het begin van de Zesdagen getrouwd was. Ik vroeg hem nadien of hij tevreden wɛs met z'n premie. «Niet erg, antwoordde hij,
want het is een matras
voor één persoon ! »

SPECIALITEIT Huret

VERTELT : « DE GEHEIMZINNIGE FIETSER »



VRAAG GEEN DERAILLEUR BIJ JE FIETSHANDELAAR, MAAR **EIS** EEN DERAILLEUR « **HURET** » !

KUIFJE *vertelt je...*

De GESCHIEDENIS van de WEREld

TEKST VAN J. SCHOONJANS

GEILLUSTREERD DOOR F. FUNCKEN

DE BEGRAFENIS VAN PSAROE

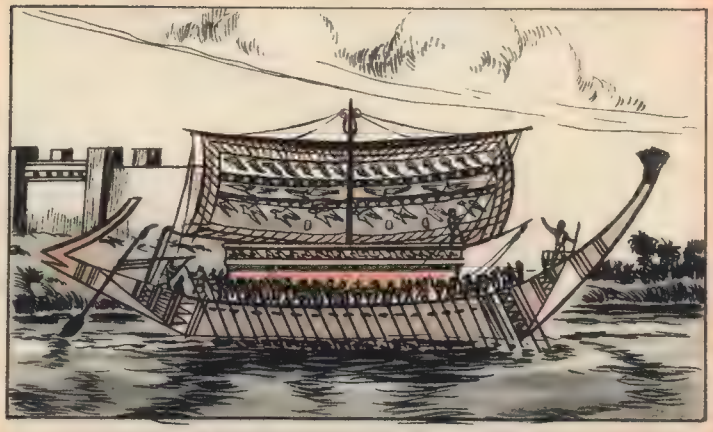
GROTE smart is bescheiden en stil, althans bij ons. Mensen die een geliefd wezen hebben verloren, trekken zwarte klederen aan als teken van rouw, en ze blijven gedurende enkele weken of maanden thuis ver van alle wereldse manifestaties. Bij de Egyptenaren ging het heel anders toe. Zij uitten hun verdriet zeer luidruchtig. Hun rouw ging gepaard met het tentoonspreiden van een grote weelde en oogverblindende kleuren.

1. — PSAROE GAAT HEEN

DE morgen van de grote dag kwam men de sarkofaag halen, die de mummie van Psaroe bevatte. Luid schreeuwend trachtten Mimoet en haar dienstmeiden het vertrek van Psaroe te beletten, doch tevergeefs. De stoet vertrok. Vooraan stapten de dragers met mondvoorraad en een levend kalf. Daarachter de dragers van de meubels en de wagens. Dan volgden er een hele reeks gouden voorwerpen, welke de grote bewondering en misschien ook wel de hebzucht van enkele nieuwsgierigen verwekten. Ani volgde de stoet ook, en hij was treurig. Hij was moe, moe omdat de stoet zo langzaam voorwaarts kwam, moe van het lawaai.

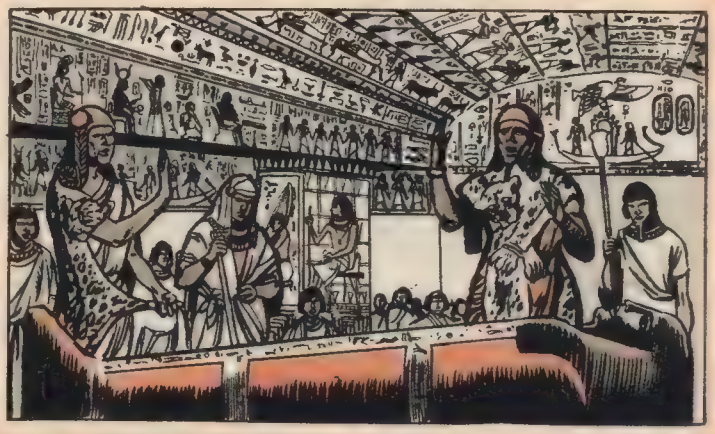
2. — NAAR HET WESTEN...

HOE was het toch mogelijk dat die klaagvrouwen, die betaald werden, zo lang en zo luid konden wenen? De priester die hen volgde, nam met een gouden lepel geparfumeerd water en besproeide daarmee de menigte. Hij scheen de klaagvrouwen niet eens te horen. Vlak na hem volgde de katafalk met de slede-boot getrokken door witte ossen; het zonneschip van Osiris. Daarna volgden de vrienden van de afgestorvene, die in koor zongen : « Naar het Westen, naar het Westen ». Het Westen, dat was de Nijl, en het was inderdaad op de grote stroom dat de karavaan inscheepte. Enkele boten wachtten de lijkstoet op, en de katafalk werd op het lange dodenschip geschoven.



3. — NAAR HET KERKHOF

ANI stapte ook aan boord. Hij vond het schip met zijn boeg met lotusbloemen versierd en de vijftig roeiers buitengewoon mooi. Nu en dan riep men in koor : « Naar het Westen ! Het Westen, de aarde van de Rechtvaardigen ! ». Mimoet kreunde : « Neen, neen, ga niet weg Psaroe ». Ani keek stomverbaasd toe. Weldra waren ze aan de andere oever van de stroom en Ani zag de begraafplaats van Thebe.



4. — DE LAATSTE RUSTPLAATS

EEN uitgestrekt ruw en eenzaam terrein, niets dan zand, rotsen en ravijnen. Een echte dodenstad. Langs haast onbegaanbare paden moesten ze voort en eindelijk stond men voor de deur van een onderaards huis. Ani begreep dat ze aan het einddoel waren. Te midden van luide en wanhopige kreten, droegen twee mannen de sarkofaag dat huis binnen. Ani volgde hen, doch niet verder dan de drempel en wat hij daar zag overweldigde hem...

5. — EN DAT WAS HET EINDE...

DE mummie van Psaroe troonde in een soort van kapel en was met haast onbeschrijfelijke weelde omgeven. Men bracht offeranden, men brandde wierook en slachtte een os. Dan metselden arbeiders de ingang dicht. Daarop volgde een groot feestmaal en werd er gedanst. Plotseling zwegen de zangeressen en hurkten neer, en een harpspeler verscheen. Luister naar zijn lied : « Maak een blijde dag, want het leven is slechts een ogenblik. Alle treurzangen ter wereld maken de man, die in zijn graf ligt niet gelukkig. Maak een blijde dag, want het leven is slechts een ogenblik ». En daarmee was de plechtigheid afgelopen.

VALKEN EN VLIEGTUIGEN

1

OVER de valkenjacht heb je a. gehoord en het zit vast in je geheugen dat Maria van Bourgondie op valkenjacht ging, van haar paard stortte en aan de gevolgen van die val bezweek. De burchtheren hadden een valkerij : valkeniers richtten de valken af en « valkenier » was een officiele titel

2

Die kunst, die vergeten was, schijnt de laatste jaren weer in de mode te komen. Het lijkt wel zonderling maar de luchtvaart heeft de valken nodig. Over de vliegvelden wieken nl. steeds grote zwermen kraaien en spreeuwen en wanneer zo'n zwerm zich precies op de weg van een vliegtuig bevindt, heeft dit enkele deuken in de romp van het vliegtuig tot gevolg. Waneer het om een supersonisch toestel gaat, zijn het gaten. Het is bovendien niet uitgesloten dat de vogels aangezogen worden door de reactors en het mechanisme van de motoren beschadigen.

3

Het gezoem en het gebrom van de motoren schrikt de kraaien niet af. Ze gewennen er zich prachtig aan. Het gezicht echter van één enkele valk drijft hen op de vlucht.

4

Men probeert ook uilen af te richten voor de jacht op kraaien en spreeuwen. 's Nachts verjagen zij de ongewenste gasten en verhinderen aldus een botsing tussen gevederde en stalen vogels.

ENKELE ASPECTEN VAN DE DRESSAGE

HET AFRICHTEN

De africhting van de valk begint met hem te wennen aan z'n meester, de valkenier, en aan diens handschoen. Men trekt hem een kap over z'n kop en de « valkenschoen » aan, een lederen

HET BIJTEN

riempje uit zacht leer dat om de poten van de valk gebonden wordt en dat dient om hem, met behulp van de « langveter », vast te houden of vast te binden. Wanneer de valk z'n kapje laat aanbinden en afdoen zonder weerstand te bieden, leert men hem op de vuist van z'n meester te gaan zitten om voedsel aan te nemen.

DE LEDEREN LOKVOGEL

Dan pas wordt hij voor de eigenlijke jacht afgericht. Hij stort zich op een lokvogel : een stuk leer met pluimen versierd.

HET AANLOKKEN

Als de vogel doet wat men van hem eist dan krijgt hij als beloning een lekker stuk vlees.

Craenhals

DE AVONTUREN VAN DAN COOPER

DE MEESTER VAN DE ZON

TEKST EN TEKENINGEN VAN ALBERT WEINBERG

Dan is in de val gelopen, die Sanders hem gespannen had. Deze laatste sluit hem op in een oude, ver afgelegen en verlaten tempel..

DE SCHOTTEN WAGEN HUN LEVEN OM EEN SCHAAP TE REDDEN

DE Schotten zijn zeer sympathiek, ze zijn dapper, hebben een ontembare energie en een onblusbare levenslust. Ze zijn ook een beetje stijfhoofdig. Wat ze in hun bol hebben, nou... dat zit niet in hun voeten, zoals men dat bij ons zegt. Een echte Schot houdt van een glaasje whisky en is spaarzaam. Ja, hij is zó spaarzaam dat heel de wereld daarover is ingelicht en er de draak mee steekt. Hoeveel grappige anekdoten over de spaarzaamheid van de Schotten doen er niet de ronde? Een « echte Schot » vertelde me, dat het de Engelsen zijn die hem de naam van gierigaard hebben op de rug gehangen en dat hij die met de beste wil ter wereld niet kwijt geraakt. Maar, dat het in werkelijkheid de Engelsen zijn die een duit in twee klieven ! Mengen we ons maar liever niet in die broedertwist...

1

EEN mooi land heeft de Schot, maar het is niet mild, niet vruchtbaar. Je vindt er, vooral dan in het noordwesten, slechts keuterboerkens die, hoe hard ze ook werken, niet van de opbrengst van hun akker kunnen leven en verplicht zijn nog een ander beroep uit te oefenen. Het onkruid tiert op de onvruchtbare grond veel weliger dan het graan en het is daarom dat de Schot schapen houdt, die hij laat weiden tegen de berghellingen. Een 25 of een dertigtal boeren groeperen zich en verzorgen en bewaken samen een twaalfhonderdtal schapen. Het leven van deze mooie dieren is gevaarlijker dan men meent, want in de Schotse bergen zijn er vossen en af en toe heeft er ook een arend lust naar 'n schapenboutje. De schapen kunnen verdwalen en in de rotsspleten of ravijnen storten. De wol van een Schots schaap levert iets meer dan een Pond Sterling op, doch van het vlees van een tweejarig dier maakt men ruim zes Pond Sterling. Wanneer er een schaap verdwijnt zijn alle Schotten (zelfs diegenen die anders elkaar met de rug bekijken) bereid hun huid te wagen om het schaap te zoeken en zo mogelijk te redden. Zoals je op de foto's ziet, zijn de Schotten knappe alpinisten als het om hun schaapjes gaat !

2

3

1) Twee boeren houden het touw vast dat om het middel gebonden is van een van hun kameraden, die langs de steile wand afdaalt.

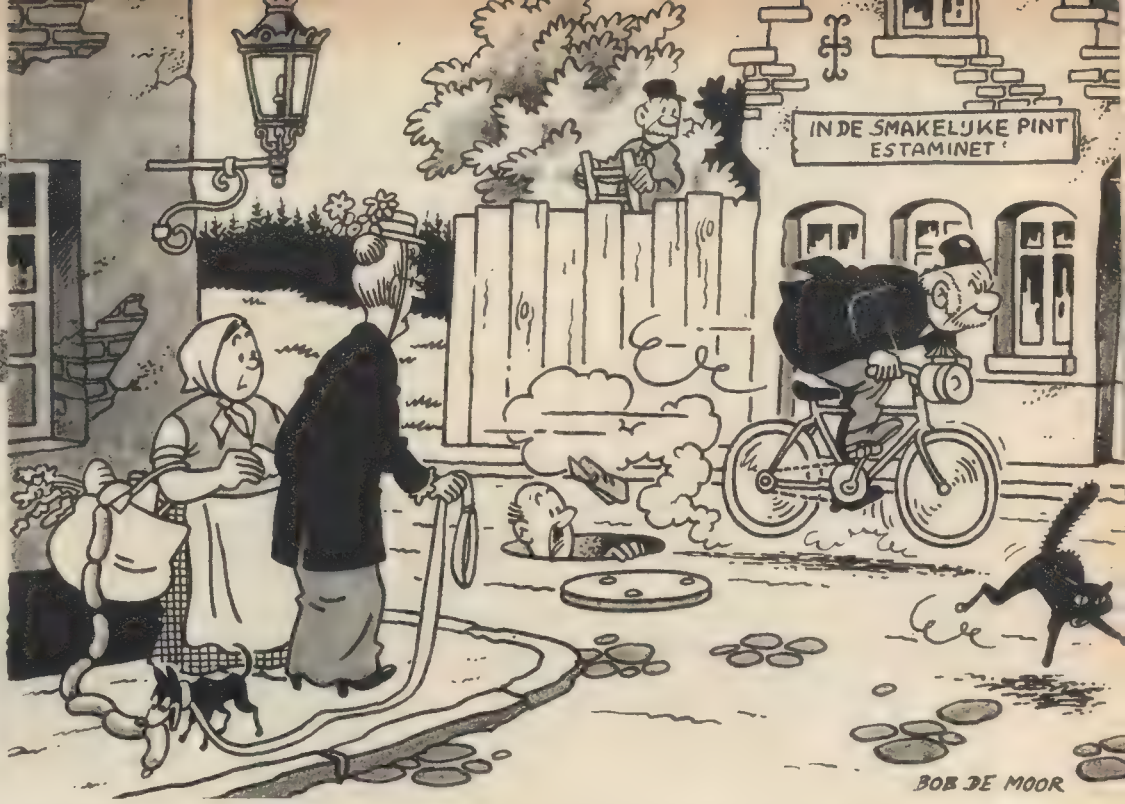
2) Het lammeke deed een val van dertig voet. Donald Fraser heeft het gevonden. Hij heeft het lam ingebonden als een worst en laat het door zijn vrienden ophijsen...

3) De terugweg : Murdo heeft het lam van 30 kg op de schouders gehesen. Hij moet vijf kilometer marsjeren alvorens hij z'n hoeve bereikt.

GESCHENK GESCHENK GESCHENK

HELVA : HET IDEALE GESCHENK VOOR IEDEREEN !

EEN DROGE ZOMER



Novelle van
Gomm. TIMMERMANS
Geillustreerd
door Bob DEMOOR

IK wou dat 'k weg was, 'k wou dat ik ieverans anders was, zo dacht de burgemeester die achter zijn huisdeur stond en helemaal geen lust voelde om de pastoor binnen te laten.

— Ik wou bij de coiffeur zijn, of zelfs liever bij den tandentrekker dan hier.

De paniek had hem te pakken...

Hij staarde naar de deur lijk naar de poort van de hel. De brievenbus werd naar boven geduwd en een kwaad en onderzoekend pastoorsoog loerde naar binnen. Eerst dwaalde den blik naar den kapstok waar het een mansvest ontdekte.

DE burgemeester dacht dat het ook grinnikte, maar tijd voor te denken was er niet, want 't oog had de vest losgelaten en spiedde verder.

Opeens werd het groter en doordringender. De burgemeester voelde den blik op zich rusten. 't Was alsof 't oog een gat in zijn kostuum brandde.

— Gezien ! riep de stem van de pastoor. Doe maar open ! Ik weet dat gij daar zijt !

Met slijpvoeten ging de burgemeester naar de voordeur en deed open.

De pastoor stond daar levensgroot voor hem.

— Wat dat ik nu allemaal heb moeten horen vertellen van u ! Is dat nu echt waar dat gij naar Janneken Doel zijt gegaan lijk ne volle ongelovige ? En dat voor nen burgemeester en ne grote mens, ge moest beschaamd zijn !

De burgemeester was al zenuwachtig door zijn nachtelijk avontuur en dit deed de maat vol.

— Ha, das dien Dries Bogers, die ons gevolgd heeft, dien heiboer ! Awel ja ! Ik ben naar den tovenaar geweest, regen is regen, 't is eender van waar hij komt ! En houdt u maar gereed, Donderdag regent het !

— Ja ? Daar zal ik eens een stoksken voor steken, dien bosdoktor met zijn onnozel streken ! Woensdag regent het ! Da zeg ik ! En niet door de tussenkomst van zo nen charlatan !

Daarmee draaide de pastoor zich om, en was de deur uit.

De burgemeester was om dood te vallen.

— Nu doet ne mens om goed te doen !

Plots dacht hij aan 't geld dat hij aan Janneken Doel zou moeten geven als 't zou regenen. Hij schoot zijnen frak aan, sprong op zijnen velo en reed in enen asem naar den tovenaar.

— Janneken, laat het maar uit. De pastoor zegt dat het Woensdag zal regenen. Ik heb uwen regen niet meer nodig. Gij zijt na de koffie !

— Jamaar, halt hé ! zei Janneken beledigd. Gij denkt toch niet dat ik zo maar over mijnen kop laat springen ! Ik zal ik u eens iets zeggen, Dinsdag giet het water ! Da's wat anders, hé !

Nu was de burgemeester helemaal uit zijn lood. Hij rap terug naar 't stad en naar de pastorij. De mensen die altijd alles direkt weten, zagen hem na op straat. Bij den pastoor deed de meid open, maar ze bezag den burgemeester niet, want ze was ook al op de hoogte van het voorval.

De pastoor verscheen van achter in de gang en riep

— Wat is 't, komt ge soms van den tovenaar ?

— Ja, antwoordde de andere, en hij zegt dat het morgen water zal gieten ! Mijnheer pastoor, wat moet ik toch doen, ik sta tussen twee vuren ?

— Wel, zoude nu van ze leven, nog zoiets horen ! Dien vent heeft nogal nen dunk van zijn eigen ! Rap, ga er henen, en zeg hem dat hij zijn belees gerust zo kan laten want dat het dezen avond regent !

En de burgemeester terug weg De mensen wisten niet meer wat ze moesten denken.

Buiten adem kwam de burgemeester aan.

De belezer kwam buiten en zei

— Dat was nogal ne klop voor dien braven vent zeker ?

— Van kloppen gesproken... ga maar liever zitten, dan kunt ge niet vallen ! zei de burgemeester. De pastoor laat zeggen dat het dezen avond regent, en dat gij uw belezerij gerust aan de kant kunt zetten.

Janneken sloeg er wit van uit !.

(Wordt voortgezet)

IK VRAAG AAN St NICOLAAS...

De Sensationele CINEMA projector

Cinette MOVIE 16

prijs 485 F.

Een prachtige reeks filmen (KLUCHTFILMS, COW-BOY-TEKEN EN AVONTURENFILMS, ENZ) van 39 f. af.

OOK jij zult de eenvoudige en perfecte werking van de cinema projector CINETTE bewonderen. Vraag een demonstratie in alle winkels van foto- en cinema artikels.

BON op een briefkaart gekleefd terug te zenden naar CINETTE, Gerardstraat, 34 a, Brussel, om een kosteloze documentatie en een prachtige, geillustreerde lijst van de films te verkrijgen.

BON CINETTE

DE AVONTUREN VAN KUIFJE EN BOBBIE

DE ZAAK ZONNEBLOEM

DOOR HERGÉ

KORTE INHOUD

ER wordt hard op de deur van de kapitein gebonkt. Het is een van de lijfwachten, die met de bewaking van onze vrienden is belast sedert ze toekwamen te Szohod, de hoofdstad van Bordurië. Ze willen hier immers onze vriend Zonnebloem verlossen. De twee vermomde spionnen hebben die avond iets te veel champagne gedronken en schieten aan hun plicht te kort. Een kellner van het hotel heeft de politie reeds verwittigd...

Duizend bommen en granaten! Hij zal heel het hotel op stelten zetten!

Wacht! Ik open de deur, wij zullen wel zien wat er dan gebeurt.

Hik... Bent u nog niet naar bed... Ik wou eenvoudig... hik... uw kepie terug geven... Ziezo... hik... goede nacht... Indien u mij nodig mocht hebben, aarzel dan niet te bellen... Ik blijf in de gang...

BANG

Ziezo!... Nu nemen wij de benen...

Sapristi! Omkeren, vlug...

Daar!... Haast je, ga binnen!...

Stomdronken... Het is daarom dat ik dadelijk naar de ZEP getelefoneerd heb.

Daar deed je goed aan. Thans zijn alle uitgangen bewaakt.

Oef! Ze zijn weg!

Ja, maar heb je dat gehoord?

Wacht, misschien langs die kant?...

Gered! De nooduitgang!...

Hallo! Hier de ZEP... Geef de gendarmen onmiddellijk het bevel de bewaking van alle uitgangen te versterken!

Duizend bommen en granaten! We zitten in de klem!

Wat nu gedaan? Ik geloof dat ik het weet.

Opgelet, kapitein!... Ben je er?...

HOTEL ZSNÔRR
ZSERVIZ

PANG

50

(Wordt voortgezet.)

KUIFJE IN DE Bioscoop

BWANA KITOKO

HEEL Kongo vierde koning Boudewijn. Van uit alle hoeken van de kolonie waren de stamhoofden bijeengekomen om hulde te brengen aan hun vorst. Sommigen kwamen per camionnette aangesnord en hadden een Europees plunje aan. Ze haastten zich echter dit af te leggen om hun eigen klederdracht aan te trekken, zich te omgorden met de ornamenten van hun stam en de kentekens van hun rang. De Nymi van de Bakoebas moest ondersteund worden door zijn trouwe onderdanen : de edele grijsaard wankelde onder het gewicht van zijn paradekostuum, dat bestaat uit luipaardenhuiden, parels, pluimen en koperplaten, en zo maar eventjes 120 kilo weegt! Charmante negerkinderen schilderden elkaars gelaat volgens alle regels van de kunst om de Bwana Kitoko de eer te bewijzen, die hem toekomt.

ANDRE Cauvin maakte een film van de reis van koning Boudewijn doorheen Belgisch Kongo. De cineast liet echter de camera's af en toe van de officiele manifestaties afdwalen om schilderachtige en fijne toneeltjes op te nemen. Met veel talent toont hij ons in zijn film « Bwana Kitoko » het autentiek en fascinerend land, dat Kongo heet.

Te Stanleystad kreeg de Koning een okapi ten geschenke. André Cauvin filmde de zeer spannende jacht op de okapi. Je weet wel dat de okapi een zeer zeldzaam dier is, dat behoort tot de familie van de giraffe. De jacht op de okapi is de specialiteit van de Pygmeeën. Voor deze kleine negers, die lenig zijn als apen, heeft het oerwoud geen enkel geheim: Ze zijn zeer schuw en moeilijk te naderen, maar wie eens hun sympatie heeft gewonnen, mag steeds op hun vriendschap en aanhankelijkheid rekenen.

Toen men hen vroeg een okapi te vangen voor de vorst, verdwenen ze onmiddellijk in het woud om de nodige maatregelen te treffen. Niet ver van de weg groeven ze een kuil van 2 m diepte. Op de bodem van de kuil legden ze een heel dikke laag droge blaren om de val van het dier te breken. De kuil werd zeer zorgvuldig gekamoefleerd met een vlechtwerk van takken en blaren. De niets vermoedende okapi loopt er over en, je hebt het geraden, valt in de put. Maar daarmee is de operatie niet ten einde, want men moet absoluut vermijden dat het dier, dat zeer bang is, zich kwetst. Men maakt dus rond de kuil een soort van afsluiting. Daarin geniet de okapi van een relatieve vrijheid. Dan volgt het moeilijkste werk : de okapi naar de auto leiden, waarmee hij zal weggevoerd worden. Acht dagen lang hakten de Pygmeeën hout, waarvan ze schutsels vlochten. Met de schutsels maakten ze een gang van aan de omheining, waarin de de okapi zat, tot aan de vrachtwagen, die hem zou opladen. Door deze lange gang liep de okapi tot aan de vrachtwagen...

De Nymi, of koning van de Bakoebas, brengt hulde aan de vorst. Z'n kostuum weegt eventjes 120 kg. Het is in deze uitrusting dat hij, na zijn dood, zal begraven worden. De Nymi is thans 70 jaar. In z'n mond houdt hij een pluim van een papegaai, symbool van z'n macht.

CAUVIN bracht van Belgisch Kongo een hele reeks nieuwe en zeer mooie beelden mee. De opnamen van het reusachtige stadion van Leopoldstad, gezien van uit een helicopter, zijn bewonderenswaardig, en niemand kan ongevoelig blijven voor het berglandschap van Ruanda Urundi, en de machtige Kongostroom. Men vindt in deze film ook interessante opnamen over de fusie van koper en kobalt in fabrieken van Elizabethstad. Men ziet de prachtige dansen van Ruanda Urundi en de uitgestrekte natuurreservaten waar het dier koning is. Men ziet de reusachtige nijlpaarden met veel genoegen in het slijk wentelen, sierlijke antilopen over de vlakte hollen en men volgt, met de kamera, het machtige spoor van de olifant.

DE film eindigt met de roeiwedstrijd op het Tanganjikameer. Meer dan duizend negers roeien op het ritme van prachtige en wilde zangen in hun lange prauwen. De prachtige atleten wedijveren met elkaar in snelheid en lenigheid, ze naderen eindelijk het koninklijk jacht, klimmen aan boord en huldigen de koning. Hun geestdrift is onbeschrijflijk, de opnamen wondermooi.

Dank zij de mooie film van André Cauvin volgen wij niet alleen koning Boudewijn op zijn reis doorheen Kongo, wij zien, wij beleven ook werkelijk iets van dat prachtig land, en maken kennis met de spontane vriendelijkheid van de bewoners van het Zwarte Afrika.

In de natuurreservaten leven de dieren in vrijheid. De mens mag er wel in, maar... het dier is er heer en meester. Hier zie je een jonge olifant die geniet van z'n bad...

De okapi is een zeer zeldzaam en mooi dier. Men vindt het alleen in Kongo en het behoort tot de familie van de giraffe.

Koning Boudewijn komt te Leopoldstad toe. Een klein meisje biedt hem een bloementuil aan.

DE 3 MUSKETIERS

Juffrouw Bonacieux, door de Koningin met een belangrijke opdracht belast, werd door d'Artagnan op het nippertje uit de handen van de kardinaal gered...

EEN GEHEIMZINNIGE VREEMDELING VERMOMD ALS MUSKETIER

37 GEDURENDE enkele ogenblikken bleef d'Artagnan enigszins onthutst in de duisternis staan, en trachtte nog een glimp op te vangen van juffrouw Bonacieux, die hem zo plotseling had verlaten. Dan schudde hij het hoofd en stapte met nonchalante pas verder. Het sloeg 11 uur, maar onze held had nog helemaal geen lust om naar bed te gaan. Toen hij na een lange wandeling aan de rue Dauphine kwam, zag hij plotseling vlak voor zich twee personen stappen. Een van de twee was een vrouw, en ze kwam d'Artagnan bekend voor. Was dat niet juffrouw Bonacieux ? De tweede persoon was een man en droeg de mantel van de musketiers. Hij geleek als twee druppels water op Aramis.

38 NIEUWSGIERIG volgde d'Artagnan hen, maar de jonge vrouw en de man voelden dat ze gevolgd werden en stapten vlugger door. Onze vriend hield het niet meer uit. Hij zette het op een lopen en haalde de twee op een gegeven ogenblik in. De musketier week achteruit en lei instinctief de hand op de degen. « Wat wil je van mij, mijnheer ? » vroeg hij met een sterk vreemd accent. Pas op dit ogenblik zag d'Artagnan in dat hij niet met Aramis te doen had. « Het is Aramis niet » dacht hij beteuterd. D'Artagnan had zich echter maar voor de helft vergist, de vrouw die de pseudo-musketier begeleidde, was wel degelijk juffrouw Bonacieux.

39 HET jonge meisje bekeek d'Artagnan bestraffend, keerde zich dan naar haar begeleider en fluisterde met smekende stem : « Milord, wij moeten ons haasten. Wij moeten ons haasten. » — « Milord, riep de Gascogner plotseling, ekskuseer, maar u is misschien ?... » — « Milord, de hertog van Buckingham, antwoordde juffrouw Bonacieux stil. Mijnheer d'Artagnan, nu deelt u met ons het geheim, dat ons allen het leven kan kosten. Want indien de kardinaal Richelieu ooit verneemt wat er gaande is... » — « Ik heb vertrouwen in u, mijnheer, zei de hertog van Buckingham tot d'Artagnan. Je bent een edelman, en vermits je je degen bij nebt, wil je ons misschien tot aan het Louvre volgen ? ».

40 NOG verbaasd door die onverwachte ontmoeting, voldeed d'Artagnan stilzwijgend aan dit verzoek. Hij stak zijn degen pas weer in de schede, toen de elegante musketier en het jonge meisje in een der poorten van het Louvre verdwenen waren. In gedachten verzonken slenterde hij naar huis. Buckingham was dus in Parijs. Wat zou de kardinaal al niet gegeven hebben om dit te weten ? Hij zou zich dadelijk meester maken van de Engelsman, en dit zou niet alléén de nederlaag van de Koningin tot gevolg hebben, maar ook de oorlog. « Nu sta ik werkelijk aan de zijde van de vijanden van Zijn Eminentie, fluisterde de Gascogner lachend, en op mijn woord, dat is mij alles behalve onaangenaam ! »

41 LATEN wij d'Artagnan even alleen met zijn gedachten en volgen wij de hertog van Buckingham naar het paleis. Nadat hij door lange, verlaten gangen en verschillende deuren was gegaan, kwam hij in de vertrekken van de Koningin. Anna van Oostenrijk was op dit ogenblik 26 jaar, en heel mooi. Zij wachtte de Engelse minister op in gezelschap van twee harer hofdames, waarin zij geheel en al vertrouwen kon. Buckingham boog zeer eerbiedig, en wou enkele welgemeende komplimenten maken. De Koningin maakte echter vlug een einde aan deze formaliteit en ging dadelijk tot de kern van de zaak over.

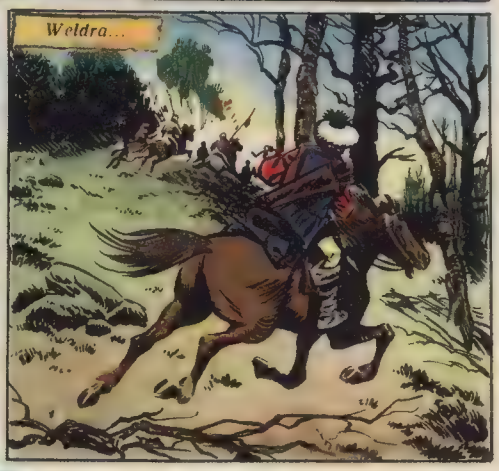
42 AL de details van het onderhoud hoeven wij niet te kennen. Wij moeten echter weten dat er sprake was over de avontuurlijke politiek, gevoerd door de kardinaal en de middelen welke moesten aangewend worden om de oorlog, zo zeer gewenst door Zijn Eminentie, te verhinderen. Het gesprek tussen de koningin van Frankrijk en de hertog van Buckingham duurde meer dan een uur. Op het ogenblik dat de hertog afscheid nam, dwaalden de ogen van de koningin plotseling naar de fluwelen voorhang, welke de deur van haar boudoir verborg, en zij werd lijkbleek. Immers, het fluweel bewoog. Iemand stond er dus achter, en had hen afgeluisterd, maar wie ?

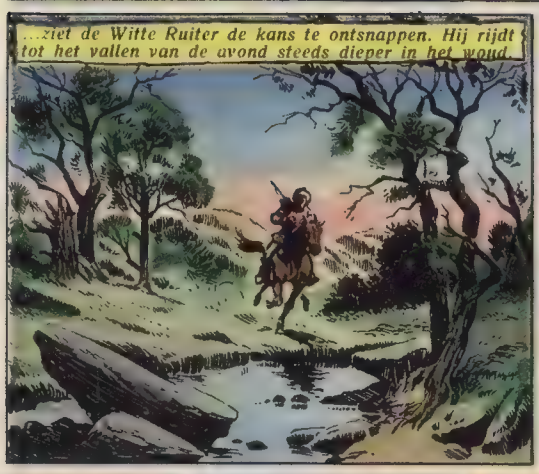
(Wordt voortgezet)

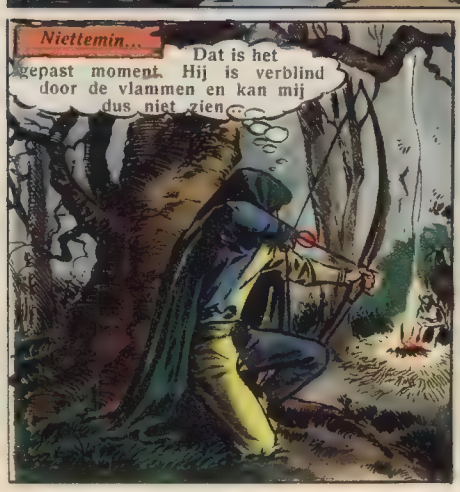
DE WITTE RUITER

TEKST EN TEKENINGEN VAN FRED FUNCKEN

Johan kon op het nippertje aan de Tartaren ontsnappen. Hij trok de kleren van een van hen aan. Op dit ogenblik komt er een andere groep Tartaren opdagen.







(Wordt voortgezet.)

De GEZANTEN VAN MARS

TEKST EN TEKENINGEN VAN WILLY VANDERSTEEN

Petaritz heeft Tonin onschadelijk gemaakt en rijdt naar het vliegveld, van waar onze vrienden zullen opstijgen, om er een bom te leggen.

HET TOEVAL SCHEPT KLAARHEID

Na een bewogen mars, ontmoetten onze vrienden bij toeval de Blythe-expeditie. Ze vroegen aan Dr. Jackson of hij de gewonde piloot wil verzorgen...

MEN waaide Harry koelte toe en goot hem een flinke scheut koud water in het gelaat. De piloot kwam spoedig tot het bewustzijn. « Het gaat beter, zei de dokter terwijl hij zich oprichtte. Dit been is aardig op weg om te genezen, schijnt me. »

— Inderdaad, verklaarde Puma, die met interesse toekeek, men zou zeggen dat de bloedstorting helemaal opgeslorpt is. Er valt een pak van m'n hart ! Ik hoop dat onze vriend spoedig zal genezen.

KAN je hen niet vragen Palmerstone per radio te verwittigen, dat alle passagiers van de Oacklandt, die een noodlanding moest maken, nog in leven zijn ? Ze zullen ginds immers vreselijk ongerust zijn. Ze zijn nu reeds zo lang zonder nieuws van ons.

De piloot sprak enkele ogenblikken met de chef van de missie, en deelde z'n vrienden dan mede dat de drie geleerden op dit ogenblik niet beschikten over een uitzendpost. Deze was bij het grootste deel van hun bagage in het hoofdkamp bij de bronnen van de Fitzroy, op drie dagen mars van het Pygmeeëndorp, gebleven.

— Drommels nog toe ! zuchtte Henk. En ik dacht reeds dat we deze avond terug bij onze vrienden op de paketboot zouden zijn ! Hier zijn we nog nergens... We zijn nog even ver als drie dagen geleden, toen ons vliegtuig neerstortte...

— Hoe kan je dat zeggen, protesteerde Guido. Vind je niet dat het een prachtig resultaat is dat we niet meer op ons zelf zijn aangewezen, maar dat we die heren hebben gevonden die ons naar hun kamp zullen leiden langs een weg die reeds gebaand is. Vertel me eens, is dat geen groot voordeel ?

— We zullen er vlug zijn en eens aan de Fitzroy, zei Gordon, kunnen we hulp vragen en dan zal men ons spoedig komen redden. Een vliegtuig kan op die plaats niet landen, maar we kunnen vandaar altijd met een bootje naar de zee varen.

— In ieder geval zullen we alweer moeten marsjeren, antwoordde Henk, die mistroostig naar zijn gezwollen voeten keek.

— Die heren verklaarden me zo juist dat ze, om ons aangenaam te zijn, hun opzoekingen en studies zullen stopzetten en ons morgen met hun dragers naar de Fitzroy zullen begeleiden. Ze willen morgen al heel vroeg vertrekken. Hier te midden van die brave Pygmeeën zullen we een rustige nacht doorbrengen en eens lekker uitslapen.

★

ZE plooiden dus hun zeildoeken weer open en sloegen hun tent eens te meer op. Twintig meter verder, had de Blythe-expeditie z'n intrek genomen in een hut. De dwergnegers, erg nieuwsgierig, hurkten in een cirkel rond de jongelui en keken toe. Het leek hen heel interessant en wonderlijk hoe de « Gemzen » uit een kleine baal zeildoek een woning konden bouwen.

— Nikki-Nikki, riepen de dwergen.

— Wat willen ze toch ? vroeg Renaat.

— Ze vragen een beetje tabak, verklaarde Gordon. Wacht, ik geloof dat ik in m'n zak nog een pakje sigaretten heb. Ik zal het aan onze dragers uitdelen.

De negers waren in hun nopjes. Ze scheurden het papier vlug van de sigaret en stopten de blonde tabak in hun korte pijpen, gemaakt van een rietstokje met daaraan een schelp die als kop diende. Ze trokken enkele keren aan hun pijp en het moest zijn dat de tabak van de Blanken veel te licht was, in vergelijking met de bladeren die zij gewoonlijk rookten, want ze haalden hem weer uit de pijpekop en stopten hem in de mond. Als pruim scheen de Virginia hen veel lekkerder.

— Onze geleerden houden zich zo op afstand, merkte Marcel op. We waren nauwelijks aan elkaar voorgesteld of ze verdwenen ijlings in hun hut.

— Och, ze hebben natuurlijk heel veel werk, opperde Jan. Sedert we hier zijn, ik bedoel sedert Renaat en ik hier toekwamen, hebben ze altijd druk bezig geweest. Het was een voortdurend komen en gaan. Ze schenen iets te zoeken, ik weet niet wat, en diskuteerden gedurig met elkaar.

— Misschien vrezen ze dat ze geen levensmiddelen genoeg hebben om ons allemaal eten te geven ? Indien hun provisie strikt afgemeten is, dan is onze komst misschien niet zo gelukkig. Het zijn toch zoveel hongerige magen meer te vullen !

— Ja, de ontvangst, die ze ons hebben gegeven, was maar koeltjes, gaf Guido toe. Maar, wat er ook van

zij, we moeten discreet zijn. Terwijl jullie ons materieel bergen en vuur maken, gaan Jan en ik het woud in om een stuk wild neer te leggen.

Jan en Guido hingen een Winchester over de schouder en verdwenen weldra tussen de hoge bomen.

★

EEN uur later keerden ze terug met drie regenvogels als buit. Het zijn kleine steltlopers die een zwarte kring om de snavel dragen. Ze werden vlug gepluimd en in de braadpan gelegd. Onze vrienden, die vanzelfsprekend uitgehongerd waren, vonden ze erg smakelijk. In ruil voor de afval van de regenvogels, gaf de chef van de Pygmeeën hen twaalf eieren van wilde eenden. 't Ketje klutste ze en bakte er een eierkoek van, waarvan iedereen duim en vingeren aflikte. Het was donker geworden. Ze voelden allemaal de vermoeidheid, die op hen woog, en ze verlangden erg naar hun bed. Henk had echter wachtbeurt. Alvorens z'n post in te nemen, wou hij zijn turnpantoffels aantrekken, schoenen kon hij werkelijk geen ogenblik langer meer verdragen. Hij diepte die onmisbare instrumenten dus op uit z'n rugzak. Ze waren in een krant gewikkeld; in de krant die hij aan het buffet van de luchthaven had gekocht om de fotobladzijde te bekijken.

— Dat is kras ! riep hij plotseling en toonde de krant aan Guido. Kijk eens, jij verstaat Engels, hé ? Wel, lees dat dan eens. Dat is toch wel een foto van de Blythe-expeditie vlak voor het vertrek genomen ?

— Ja, inderdaad. Je hebt gelijk. Maar... maar wat betekent dat ? Niet mogelijk !

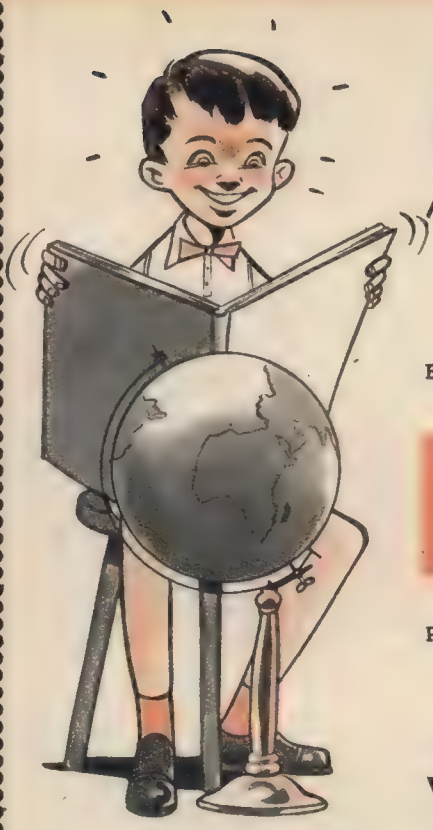
— Wel mogelijk. Je ziet, net als ik, dat onze drie geleerden helemaal niet gelijken op de drie geleerden op deze foto. Hier is Blythe eerder dik en heeft geen baard ! Dokter Jackson is lang en mager als een boonstaak. Smith ziet er ouder uit dan de onze... In Augustus schotelen de kranten hun lezers toch geen Aprilvis voor, wat ?

— Dat is niet in de haak, fluisterde Guido die plotseling heel ernstig was. Die dokter scheen trouwens minder van een gebroken been af te weten dan een padvinder... Zouden onze drie geleerden misschien... Henk, kom met me mee. Het is helledonker, we kruipen tot bij hun hut. Ze zullen ons niet zien en als we voorzichtig zijn ook niet horen. We kunnen niet in het onzekere blijven. Ik moet er het fijne van weten !

(Wordt voortgezet.)

VOLGENDE WEEK :

KRIJGSRAAD



NIEUW...

AL SPELEND LEREN!

OPGELET!

Binnenkort verschijnt er een nieuwe en sensationele collectie :

DE AARDRIJKSKUNDE VAN BELGIE IN KLEURFOTO'S

Per reeks van 12 chromo's, slechts 50 punten !

★

ANDERE GESCHENKEN VAN DE KUIFJE'S BON

AFDRUKPLAATJES KUIFJE. Per reeks	**50 punten**
PRENTJES « REINAERT DE VOS ». Per reeks van 40	**60 punten**
PRENTJES « DE SPROOKJES VAN PERRAULT ». Per reeks van 50 ...	**75 punten**
BRIEFPAPIER KUIFJE. Per omslag	**100 punten**
KUIFJE'S CHROMO'S : Vliegtuigen Oorsprong (volledig), **Vliegtuigen Oorlog** (volledig), **Automobiel Oorsprong** (volledig), **Marine Oorsprong** (reeksen 1 tot 8). Per reeks	**100 punten**
DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST (6 reeksen). Per reeks.	**200 punten**
PORTEFEUILLE KUIFJE	**200 punten**
PORTEMONNAIE KUIFJE	**200 punten**
KUIFJE'S PUZZLE in karton	**200 punten**
KUIFJE'S PUZZLE in hout	**500 punten**

JE VINDT DE KUIFJE'S BONS OP DE PRODUKTEN :

VICTORIA • JU'CY-WHIP
HEUDEBERT • HORTON
MATERNE • PALMAFINA
SKI & FRANCO-SUISSE
PILSBERG • PROSMANS
TOSELLI • PANA • NOSTA

OPLOSSING VAN DE PRIJSVRAAG Nr 1 VAN DE KUIFJE'S BON

De 6 details, die ontbreken aan de bon, zijn :

1) De oorholte van KUIFJE.
2) De helft van het been van BOBBIE.
3) Het afkappingsteken tussen KUIFJE en S van de « KUIFJE'S BON ».
4) Een tandje rechts in de getande rand van de bon.
5) De waarde « 1 » van de bon.
6) De « T » van het woord « PUNT ».

De 20 eerste en juiste antwoorden werden ons gestuurd door : X. de BRABANDERE. - J.-M. POLLE - J.-M.-N. STEENACKERS - A. DELPORTE - H. CAILLET - J. TULKENS - A. HOCKAY - J. BECKER - C. MARINX - B. VANHEULENBERGH - J. ROOSEN - J. VERDOODT - F. POKET - E. VAN BELBERGHE - X. RIGOT.

Zij ontvingen ieder een reeks van 5 prachtige kleurreproducties van de collectie « DE MEESTERWERKEN VAN DE SCHILDERKUNST ».

STUUR JE BONS NAAR KUIFJE — DIENST T. — LOMBARDSTRAAT, 24 BRUSSEL

GESCHENK : VOEG DEZE BON BIJ JE COLLECTIE !

Vooraleer je kerstboom te versieren

breng een bezoek aan SCIENTIFIC om er de honderden prachtige modellen te bewonderen.

Modellen van

VLIEGTUIGEN, SCHEPEN en AUTO'S

Scientific

(op 2 minuten van de Beurs)

SCIENTIFIC biedt u een overgrote keuze van honderden modellen van vliegtuigen, schepen en auto's.

Bouwdozen van prachtige modellen in plastiek van 30 tot 300 F.

Vliegende toestellen met rubbermotor of zweefvliegtuigen van 20 tot 200 F.

Motorvliegtuigen voor vrije vlucht of rondvlucht; bouwdozen van 120 tot 600 F.

Bouwdozen van schepen in hout en plastiek van 25 tot 600 F.

Ben je reeds ingeschreven om GRATIS en bij iedere uitgave SCIENTIFIC MAGAZINE te ontvangen?

Indien niet, dan volstaat het deze bon duidelijk in te vullen, op een briefkaart te plakken en naar SCIENTIFIC terug te zenden.

d.
die
len

N

NAAM .....
ADRES .....
WOONPLAATS .....

SCIENTIFIC

HET RAADSEL VAN ATLANTIS

TEKST EN TEKENINGEN VAN EDGAR-P. JACOBS

Blake en Mortimer hebben besloten in het Duivelshol op zoek te gaan naar een onbekend mineraal. Als drager vermomd is Olrik er in geslaagd met de karavaan mee te gaan...

Op 2.000 voet onder de grond vorderen de drie mannen langzaam. Ze moeten over reusachtige rotsblokken klimmen om het einde van de grote zaal te bereiken. Ze hebben zich tussen twee grote blokken laten glijden en staan voor een steile, naakte wand.

Kijk, Francis, wij moeten die "kattenval" bereiken...

Hm... Dat ziet er alles behalve gezellig uit!...

Geholpen door zijn vriend, slaagt Mortimer er in zich tot aan de ingang op te hijsen.

Ik ben er!

Mortimer werpt een touw naar beneden waaraan Blake en de valse Luis zich, op hun beurt, kunnen aan optrekken.

Plat op de buik kruipen ze door een nauwe gang. Ze komen slechts heel moeizaam vooruit...

Hun borst en schouders zitten tussen de enge wanden geklemd, hun helm schuurt langs de rotsen. Ze hijgen van inspanning. Na 20 minuten kan Mortimer zich met een laatste krachtinspanning uit de gang werken. Hij slaagt er zelfs in triomfantelijk te roepen:

Wij zijn er!

Enkele minuten later staan ze samen op een machtige rotsblok, die een heel eind over het kristalhelder water van het meer helt.

Is het hier?

Ja... Ga al maar vast voor uit. Je vindt al het nodige gerief wel, want ik heb het Fijdens mijn eerste bezoek hier achter gelaten. Ik maak thans de verbinding met Pepe...

Een ogenblik later...

Hallo! Pepe? Iets te melden?... Er is plotseling mist opgekomen?... Dat is inderdaad eigenaardig... Wel, Luis zal met jou in telefonische verbinding blijven. Zodra het erger wordt, verwittig je hem onmiddellijk.

Mortimer geeft Luis de nodige instrukties, en haast zich af te dalen tot bij Blake, die intussen twee rubberbootjes opblaast.

Hallo! Heb je de Geiger?

Wees gerust. Wij hebben alles.

Als ik die steile wanden bekijk, moet ik er aan denken in welke mate wij afhankelijk zijn van onze helpers aan de oppervlakte...

Kom, kom... Vooral geen zwarte gedachten! Wij raken er wel weer uit. Aan het werk nu!

Ze zetten hun kano in het water en laten zich langs de zandige oever drijven.

Het is hier ongeveer dat ik de blok ontdekte.

Wij zullen het meer metodisch afzoeken en indien wij niets vinden werpen wij een oogslag in de tunnel.

Heel langzaam varen ze op het meer rond en kijken aandachtig toe. Ze hebben de drie vierden van het meertje reeds geexploreerd als...

Het zou toch wel zonderling zijn indien er hier slechts één specimen van dat....

Ssst! Luister...

Inderdaad, de wijzer van de Geiger laat zijn karakteristiek getik horen...

TOP TOP TOP

NOODSEIN AAN KM. 172!

HET was erg warm die dag. Gregorio Caban zat in zijn huisje aan de wissel van de grote spoorlijn, en bladerde in de « Gewijde Geschiedenis », welke de pastoor van Iturbe hem had gegeven. Het was iets na vijf uur, de laatste trein van die dag zou binnen een half uur voorbij rijden. Dan was het werk voor Gregorio gedaan tot de volgende morgen. Terwijl hij met bewondering naar een prent keek, die de doortocht van de Rode Zee voorstelde, werd de deur plotseling opengegooid. Gregorio keek op, zette zijn bril recht, die op het puntje van zijn neus gerezen was en fronste de wenkbrauwen toen hij Vicente herkende.

WAAR kom jij vandaan? vroeg hij. Je moest twee uur geleden al hier zijn geweest.

De aangesprokene haalde de schouders op en ging met onzekere stap op een stoel toe.

Hij is dronken, dacht Gregorio. Dat is nochtans niet zijn gewoonte. Wat is er hem toch overkomen? Hij bekeek de jongen aandachtig. Vicente Pelayo was een halfbloed. Gregorio hield veel van de jongen; hij had ook grote kwaliteiten, maar was zeer impulsief en al te vlug bereid onherstelbare dwaasheden te begaan.

— Je antwoordt me niet, jongen, zei Gregorio op ietwat ruwe, maar toch vaderlijke toon.

Vicente keerde zich naar de oude Gregorio toe. Hij was bezweet, hij hijgde en in zijn ogen lag een wrede en tegelijkertijd blijde glans.

— Je herinnert je nog dat ik gezworen had Huerta eens de rekening voor te leggen, voor al het kwaad dat te mij heeft gedaan, nietwaar?

De oude haalde de schouders op. Altijd opnieuw kwam Vicente met deze geschiedenis voor de dag. Huerta had inderdaad misbruik gemaakt van zijn macht, om de akker van de arme halfbloed af te nemen. Wat kan een ongelukkige boer tegen een machtig ambtenaar? En volgens de rechtbank, die de machtige Huerta had gelijk gegeven, moest Vicente zijn land verlaten. Hij was echter nog jong en kon zich toch een nieuwe toekomst bouwen.

— Ik weet wat je denkt, vervolgde Vicente, maar ik kan dat niet vergeten. Ik had mijn eigen akker, Huerta nam die af en sedertdien ben ik gedwongen tegen een hongerloon voor anderen te werken. Mijn moeder heeft haast geen kleren meer om het lijf...

— Dat weet ik, Vicente, dat weet ik, maar waartoe dient het?

— Het is nu twee jaar geleden dat Huerta me bestolen heeft, ik heb geduldig op mijn uur gewacht. Dit uur heeft, thans geslagen, Gregorio!

Bij deze woorden keek Vicente naar het grote uurwerk van het baanhuisje.

— Het is juist twintig minuten na vijf. Binnen tien minuten komt de trein van Jegros voorbij. Huerta zit er in.

Gregorio bewoog niet. Hij was er nog niet helemaal zeker van dat hij goed begrepen had. Dikke zweetdruppels pareldden over zijn voorhoofd en verdwenen in zijn dikke wenkbrauwen, of liepen langs zijn slecht geschoren wangen. Hij was wasbleek geworden.

— Vicente, hakkelde hij, Wat bedoel je?

— Kan je dat niet raden? Vicente lachte. Op twee kilometer van hier, nabij de ravijn heb ik de rails losgeschroefd. Dat zal een pracht van een accident worden!

ALLES was stil in de kamer. Gregorio balde de vuisten. Het getiktak van de oude klok dreunde in zijn hoofd als een voorhamer.

— Dat is niet mogelijk! Het is niet mogelijk dat je dat gedaan hebt, Vicente, sprak hij eindelijk met gebroken stem.

— Toch, Gregorio, ik heb het gedaan, en indien je niet kan begrijpen wat ik voel, ben je slechts een sentimentele grijsaard.

— Maar dat is moord!

— Neen, het is wraak!

— En de machinist, en de stoker, en de reizigers, heb je dan niet aan hen gedacht?

— Ik heb inlichtingen genomen. Er zit haast niemand in die trein.

— Haast niemand!... Maar ongelukkige, geef jij je dan werkelijk geen rekenschap van hetgeen je gedaan hebt?

Gregorio stond op en steunde met beide handen op de kleine tafel, waarop de « Gewijde Geschiedenis » nog steeds open lag.

— En denk je dat ik het daarbij zal laten, jongen?

Vicente had de betekenis van deze zin blijkbaar niet gesnapt, want hij antwoordde:

— Wees gerust! Niemand zal je lastig vallen. Iedereen weet dat ik Huerta haat. Men zal dadelijk raden, wie het gedaan heeft, maar op dit ogenblik ben ik reeds heel ver weg...

Gregorio luisterde niet meer. Hij wierp een blik op de klok: nog zeven minuten en dan zou de trein voorbij rijden. Het was mischien nog tijd om het ergste te voorkomen. Hij rende naar de deur, maar Vicente raadde zijn bedoeling, sprong vooruit en sneed de oude de pas af.

— Neen, dat kan je niet doen! Ik houd veel van je Gregorio, maar ik raad je aan geen stap verder te doen! Je zou het ongeluk trouwens niet meer kunnen verhinderen. Ik heb de wissels gesaboteerd...

— Laat me door, riep Gregorio. Laat me door, zeg ik je!

Vicente lei de hand op de zak, waarin zijn mes stak. De oude wist het en hij gaf hem de tijd niet zijn wapen te gebruiken; hij wrong Vicente de pols om. Het mes viel op de grond, de twee mannen grepen elkaar vast. Vicente was jong en soepel, maar Gregorio woog 85 kilo.

De angst te laat te komen en het ongeluk niet te kunnen afwenden, verdubbelde zijn krachten.

Reeds na twee minuten zeeg Vicente als een zak ineen.

Het was hoogtijd!

Gregorio voelde zijn hart bonzen, nog enkele seconden en hij zou totaal uitgeput voor zijn tegenstander zijn neergevallen.

Hij verliet zijn huisje en liep langs de spoorlijn tot op een heuveltje, want daar zou de machinist hem goed zien staan. Zijn oren suisden, zijn keel was dichtgeknepen en voor zijn ogen kwam er een

rode sluier, die dichter en dichter werd. Eindelijk kwam hij aan het heuveltje, en het was net of in de verte hoorde hij reeds het dof geratel van de trein. Maar dat was toch onmogelijk!

Gregorio trok zijn hemd uit en begon er mee te zwaaien als met een noodsein...

★

OP dertig meter afstand was Vicente blijven staan. Hij zag hoe de arm van de oude Gregorio verzwakte en hoe hij dan neerzeeg als een marionet, waarvan men de draad zou hebben doorgesneden. Vicente liep voort. Uitgeput door het gevecht en door de opwinding was de oude man bewusteloos gevallen. Zijn hemd lag naast hem.

Men hoorde het geluid van de naderende trein nu zeer duidelijk. Aan het einde van de rechte weg, die naar de heuvel liep zag men reeds de ronde neus van de locomotief, en de rook die uit de schauwpijp kwam.

Vicente dacht aan de machinist, die doodmoe van de hitte die hij moest verdragen, en van de lange reis die reeds achter hem

VERHAAL DOOR JACQUES MONTREUX

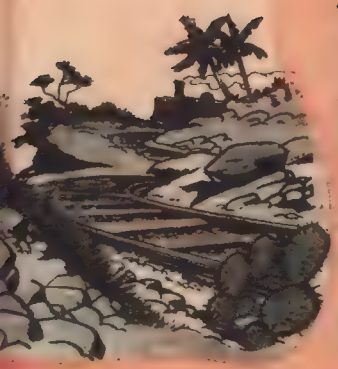
GEILLUSTREERD DOOR ALBERT WEINBERG

lag naar de glanzende sporen keek, die zich eindeloos voor hem uitstrekten. Vicente dacht ook aan de drie of vier ongelukkige boeren, die in de kleine derde klas wagons onophoudelijk over en weer geschokt werden.

Hij dacht ook aan het afgetobde gelaat van zijn moeder, dat om wraak schreeuwde, en aan de dikke Huerta die sluimerde in de mollige kussens van een eerste klas wagon.

Hij roerde niet. Hij dacht aan de rails, die twee kilometer verder waren losgeschroefd en aan de schrik van de machinist, wanneer hij zou vaststellen dat hij zijn trein niet op tijd tot staan zou kunnen brengen...

Met een hels lawaai zouden de lokomotief en de twee wagons in de ravijn storten. Maar plotseling dacht de jongeman ook aan de gendarmen, die hem zouden komen halen wanneer hij hier bleef. Ze zouden hem meeslepen, opsluiten en veroordelen...



En nog steeds bleef hij roerloos staan. Dan keek hij naar Gregorio, de oude man had nog nooit iemand kwaad gedaan, en nu had hij zijn leven gewaagd om dat van twee of drie onbekenden, en zelfs dat van Huerta, die hij nochtans niet in het hart droeg, te redden.

Gregorio was bleek en zijn grote arbeidershanden waren om zijn hemd geklemd.

Plotseling vergat Vicente al zijn wrok, hij vergat het hatelijk gezicht van Huerta, de gendarmen, de rechters en de straf, die hem wachtte.

Hij boog zich over het roerloze lichaam van zijn vriend, rukte hem het hemd uit de handen, richtte zich hoog op en zwaaide het noodsein...

★

TOEN de machinist, die er in geslaagd was zijn trein op vijftig meter van daar te doen stoppen, kwam kijken wat er gaande was, vond hij naast de oude baanwachter Vicente, die weende als een kind...

3 GOEDE WENKEN VOOR FIJNE GESCHENKEN

EEN ECHTE RADIO

VOOR 199 F.

★ Een prachtige radio in een koffertje in similikrokoleder waarmee je Brussel Frans en Vlaams kunt opvangen, evenals verschillende regionale en buitenlandse zenders. Selectie met een Germaniumlamp.
★ Werkt zonder stroom, zonder batterijtjes, met luisterhoorn : 68 F., of een helm 136 F.
★ Als antenne volstaat een eenvoudige koperdraad!
★ Er zijn honderden enthousiaste liefhebbers. Jij zult morgen ook een echte radio hebben, met garantiebon.

VAN OP AFSTAND GELEID

...en goedkoper dan een trein die je moet opwinden.

★ Nieuw! Sensationeel! Electrische trein met twee snelheden (vooruit en achteruit) die je van op afstand electrisch kunt doen stoppen, zonder de locomotief aan te raken. En dat alles met een gewoon batterijtje van 4 volt!

★ Locomotief, tender, wagon, twee meter spoorstaven, electrisch-telecommandotoestel.

Speciale prijs voor Sint-Niklaas : slechts : 245 F. Met garantie. Bijkomende wagons : 22.50 F. per stuk. Voor een doos van 12 wagons : 249 F.

EEN INDIANENTENT

★ Met de hand versierd met veelkleurige krijgstekeningen. Zeer licht en plooibaar. Men kan de tent overal in één minuut opstellen. Je zult er veel plezier aan beleven. Vraag ze ons vandaag, je krijgt er een mooi versierde Indianenlans bij.

★ WIGWAMTENT voor twee pers. 1m50 hoog 3 m omtrek	195 F.
★ WIGWAM II, zelfde afmetingen in oranje-rood	225 F.
★ SACHEMTENT (dubbel) 1m85 hoog, 4 m. omtrek	295 F.
★ GROTE MANITOU, zelfde afmeting. in oranje-rood.	345 F.
★ TOMAHAWK	49 F.
★ PLUIMENHOED	39 F.
★ INDIANEN KOSTUUM, sterk, kleurig. Leeftijd melden	225 F.

SPECIALE BESTELBON

voor Sint-Niklaas en Eindejaarsfeesten

Uit te knippen of over te schrijven en zo spoedig mogelijk te sturen naar :

COPAC, Kruisdagenlaan, 47, Brussel.

Gelieve me tegen rembours volgende stukken speelgoed te sturen. (Bolletje voor ieder gekozen stuk speelgoed zwart maken.)

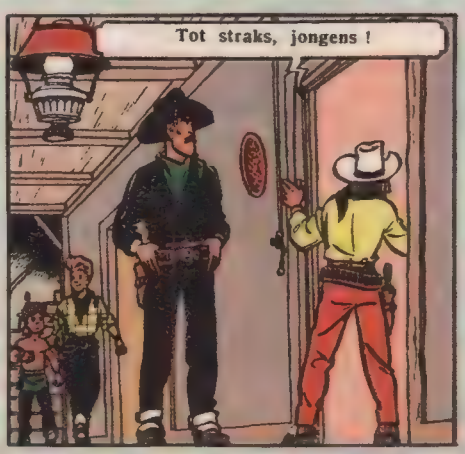
O Radio	199 F.		
O LUISTERHOORN	68 F.		
O HELM	136 F.		
+ verzendingskosten	18 F.		
O Trein (Van op afstand bestuurd)	245 F.	O Tent : WIGWAM	195 F.
O BIJKOMENDE WAGONS 22.50 F. stuk		O WIGWAM II oranje-rood	225 F.
O DOOS VAN 12 WAGONS	249 F.	O SACHEM	295 F.
+ verzendingskosten	25 F.	O GROTE MANITOU oranje-rood	345 F.
		+ verzendingskosten	25 F.
		O TOMAHAWK	49 F.
		O PLUIMENHOED	39 F.
		O IND KOSTUUM	225 F.

DE AVONTUREN VAN CHICK BILL DE COWBOY

DE VIER WOESTIJNRATTEN

TEKST EN TEKENINGEN VAN TIBET

De gemaskerde bandiet, die zich heeft kunnen meester maken van de bewuste aanplakbrieven, vlucht.



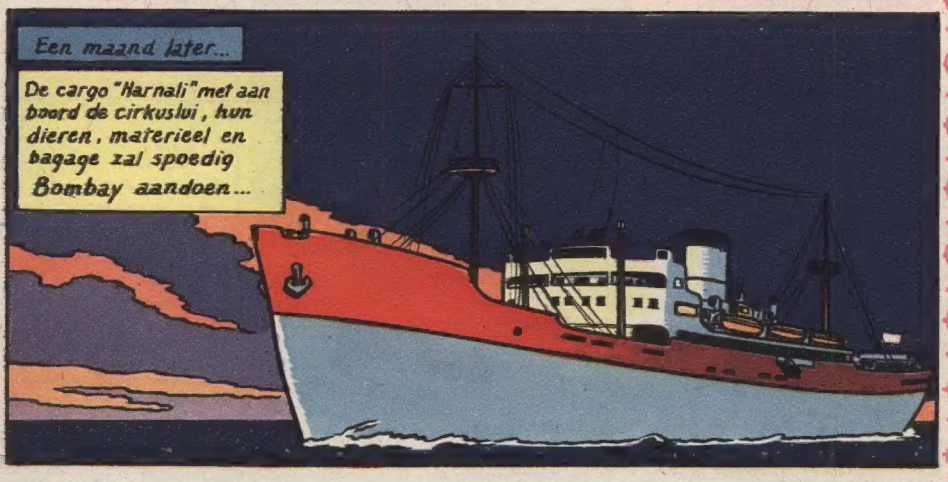
(Wordt voortgezet.)

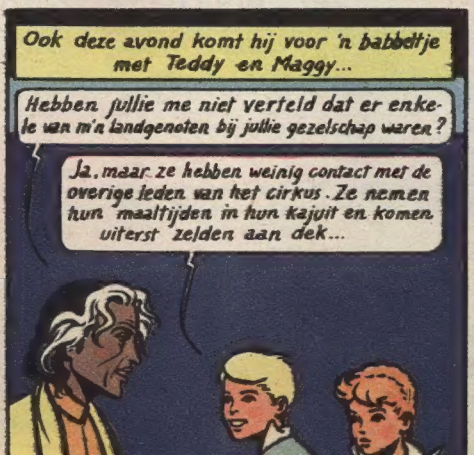
POM EN TEDDY BELEVEN NIEUWE AVONTUREN IN INDIA

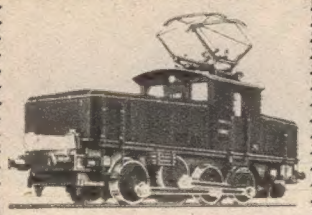
DE ZWARTE TALISMAN

Teddy hoorde de vreemde voorstellen die Gopal aan Indra deed. Gopal bemerkt onze jonge vriend en hypnotiseert hem voor enkele ogenblikken...

TEKST EN TEKENINGEN VAN FRANS CRAENHALS







Je vindt
deze electrische locomotief

MÄRKLIN

bij

FERBER

DE SPECIALIST VAN DE ELECTRISCHE TREINTJES

Bij FERBER vind je tevens
een zeer grote keuze
aan modellen
en bijbehorigheden

●

TRIX, FLEISCHMANN,
RIVAROSSI, REVELL,
BILLER, DINKY TOYS,
TEKNO TOYS, DUX,
MECCANO, SCHUCO,
enz.

FERBER
Sint-Jansstraat, 41
BRUSSEL
Tel. 12.91.01 - P.C.R. 7836.70

—

Munthotelstraat, 138
BRUSSEL
Tel. 37.65.42 - P.C.R. 7829.90

DE BEVOLKING VAN ZUID AMERIKA

INDIEN de bevolkingsaangroei in Zuid Amerika zo voortgaat, zal het aantal inwoners over dertig jaar verdubbeld zijn. Op dit tijdstip zal Brazilië honderd millioen inwoners tellen. Vier staten: China, India, Rusland en de Verenigde Staten van Noord-Amerika zullen op dit ogenblik nog meer inwoners dan Zuid-Amerika hebben. Men meent, dat geheel Zuid-Amerika in het jaar 1980 tussen 210 en 240 millioen inwoners zal tellen.

HET SPEL VAN KAT EN MUIS

André Verelst van Wespelaar stuurde ons beide kiekjes. Muisje deed wanhopige pogingen om te ontsnappen en liep van rechts naar links. Het moest, helaas ! het onderspit delven...

EEN WARE GESCHIEDENIS

LAATST meldde zich een toerist bij een zeevaartmaatschappij te Parijs. Hij verklaarde dat men zijn portefeuille had ontvreemd, inhoudende een biljet voor de paketboot en 50.000 frank. Hij vroeg een ander biljet, wat hem onmiddellijk werd afgeleverd. Twee dagen later verscheen dezelfde toerist opnieuw. Hij gaf zijn tweede biljetje terug, en verklaarde hoogstgelukkig dat de politiecommissaris hem zijn portefeuille had teruggebracht. Wat hem verwonderde, en zelfs een beetje ongerust maakte, was het feit dat er nu meer geld in zijn portefeuille stak, dan op het ogenblik dat men die had gestolen...

Wat er gebeurd was, kan men slechts raden: dat de dief de portefeuille op zijn beurt op straat was verloren en een eerlijke voorbijganger de portefeuille naar het politiecommissariaat had gebracht. Vandaar was hij weer aan zijn eigenaar bezorgd.

DE POS

HET GROOTSTE EI TER WERELD

HET grootste ei ter wereld werd ontdekt te Madagascar. Het was een fossiel ei, en afkomstig van de grootste vogel, die ooit op onze aarde heeft geleefd: de Aepyornis maximus. Vergeleken met deze reus is onze struisvogel slechts een parelhoentje. De Aepyornis maximus had geen vleugels. Hij was 3.90 m groot, z'n ei was naar verhouding want kon ongeveer drie en halve liter eigeel en eiwit bevatten. De geleerden menen dat deze vogel ongeveer twaalf eeuwen geleden uitstierf.

SMAKELIJK

EEN Deens journalist verbleef enkele weken in de Franse hoofdstad en vond de Franse keuken blijkbaar uitstekend, want na zijn terugkeer in Kopenhagen publiceerde hij een boek met Franse keukenrecepten dat, zo hij verklaarde, moest dienen om het culinair niveau van zijn landgenoten te verhogen.

Wij vrezen echter dat de Denen grote ogen hebben opgezet, toen zij lazen hoe men naar Franse wijze nieren kan bereiden. Het zetduiveltje was daar nogal lelijk te werk gegaan. In plaats van het woord «Njur», wat «nieren» betekent, stond er «Njir» en dat wil zeggen «mieren».

EEN DURE FILM

IN Frankrijk wordt er een film gedraaid waarin, tijdens een bepaalde scène, een van de akteurs een makreel koopt. De arme cineast moest daarvoor echter niet één makreel kopen maar vijftig kilo. De hitte van de sunlights was zó groot, dat de vis na enkele ogenblikken in staat van ontbinding verkeerde en voortdurend moest worden ververst...

WAT DENK JE VAN ONS
SUPER-KUIFJE
VAN 32 BLADZIJDEN ?
Toon het aan je vrienden,
die het nog niet kennen.

NIEUWS IN

● Er werd door de U.S. Air Force een som van 300.000 B. F. verleend aan de scheikundige Joan Bjorksten, die het geheim zou hebben gevonden om het menselijk lichaam te verjongen, dank zij de proteïnen (andere benaming van eiwitten). Met de formule uitgevonden door Joan Bjorksten, zou de mens makkelijk 120 jaar kunnen worden. Daar juist de luchtmacht zich zo veel aan deze formule interesseert, hoeft ons niet te verwonderen. Je hebt misschien al wel gehoord dat de opleiding van de piloten voor straalvliegtuigen erg veel kost, en ze oud zijn op 30-jarige leeftijd. Indien men nu de gemiddelde leeftijd van de mens kon verleggen, ware dit ook de redding voor de piloten.

● Dante droeg een baard ! Hij is een professor van Edinburgh die te Ravena in een oud ma

Spaarduiten in de was !

HANDELAARS uit Tarbes (Frankrijk) waren met vakantie gegaan en hadden de poetsvrouw opdracht gegeven het huis goed in orde te brengen. De brave schoonmaakster deed dit zeer gewetensvol. Ze poetste niet alleen het huis van onder tot boven, ze deed ook de grote was met de wasmachine. Toen de handelaars, bruin gebrand en goed geluimd, uit vakantie terug thuis kwamen, liepen ze recht naar de wasmachine en... ze vielen in zwijm ! Nu vraag je waarom ? Wel, ze hadden voor hun vertrek al hun spaarduitjes, d.w.z. 500.000 frank, in hun wasmachine gestopt, en de schoonmaakster was hiervan jammer genoeg niet verwittigd !...

EEN KLEIN WONDER

HOOGTE 12 CM

DEZE microscoop vergroot alles zeer scherp en nauwkeurig 125 maal en zal je een wonderwereld doen ontdekken. Met dit wetenschappelijk instrument kan je al spelend veel leren.
Onontbeerlijk voor studenten, scholieren en al wie zich interesseert aan datgene wat aan het blote oog ontsnapt.
Tegen remb. van 195 F. + 6.50 port en tegen storting van 195 F. op P.C.R. 447.83.
MICRO-WONDER, afdeling 9, 3, square de la Frégate, 3, BOSVOORDE-BRUSSEL.

Indien het apparaat je niet voldoet, wordt het binnen de 5 dagen terug genomen.

ALWEER EEN NIEUW RECORD

DAT is de «Caravelle» het éérste reactievliegtuig dat helemaal in Frankrijk werd gebouwd. Tijdens z'n proefvlucht haalde de «Caravelle» het snelheidsrecord voor handelsvliegtuigen neer met 1.050 km per uur.

TIJL ON

HET KORT

nuscript het portret vond van Dante Alighieri na zijn verbanning. Dit portret toont ons de dichter met een ringbaard. Het traditionneel portret van Dante, geschilderd door Giotto, toonde ons een gladgeschoren gelaat.

● **Te Sheffield, in Groot Brittannië, werd er een autobus ingelegd zonder ontvanger. In de bus is een automatische verdeler aangebracht. Je steekt je geld in een gleuf en je krijgt je reisbiljetje. De reizigers zelf moeten de deuren van de bus openen en sluiten, en ze geven de chauffeur het startsein !**

● **Te Detroit, in de Verenigde Staten, bouwde men een automatische wagen, waarvan de motor uitgerust is met radar. Dank zij de radar moet deze auto automatisch stoppen, telkens er een hindernis op de weg komt.**

O. K. SHERIFF !

JOZEF LOHMAN, sheriff van Chicago, weigerde in de bibliotheek van de gevangenis het boek op te nemen dat de zeer aanlokkelijke titel draagt : « Je kan ontsnappen », en dat tot in de details uitrafelt hoe men moet te werk gaan. Nu, men kan de sheriff van Chicago best begrijpen. Te Los Angeles werd de meest moderne gevangenis ter wereld gebouwd. Zij is helemaal uit onbreekbaar glas opgetrokken. De bewaking van de gevangenen wordt aldus veel eenvoudiger. Wij hebben toch medelijden met de gevangenen.

EEN MOEDIGE ZWEMMER

EEN Amerikaan zwom over het nauw van Bonifacio, dat zijn twintig kilometer. Een hele prestatie, niet alleen omwille van de afstand maar ook om de geweldige stromingen, die het zwemmen daar bijna onmogelijk maken. Bovendien krioelt het er van haaien en lampreien, en dat zijn geen lieve diertjes, zoals je weet. De Amerikaan deed er tien uur over, een vriend escorteerde hem per kano, het geweer in de ene, en een doos met antihaaienpoeder in de andere hand, gereed om bij het minste gevaar doeltreffend op te treden.

DE TREIN SPREEKT ZIJN WOORDJE MEE

NIET alleen vliegtuigen en auto's trachten de laatste twintig jaar steeds vlugger te rijden, ook de trein spreekt zijn woordje mee. Voor de oorlog bereikte de trein de gemiddelde snelheid van 65 km per uur. Thans rijdt hij, over grote afstanden, aan 100 km per uur. Sedert oktober kunnen de inwoners van 113 Franse steden vlugger naar Parijs toe want zij hebben een trein die een gemiddelde snelheid van 120 km per uur maakt !

HET SALON VOOR DE JEUGD

DE KUIFJE's stand genoot een daverend succes. Vooral de snelheidswedstrijden op AJAX fietsen, type KUIFJE, georganiseerd door de kilometertellers V.D.O. hadden aantrek.

Bijna twee duizend « Bobets-inspee » hebben hun kans gewaagd, en hun spieren laten werken, daarbij luid aangemoedigd door hun supporters.

Bravo voor alle deelnemers, en gelukwensen aan de winnaars van deze wedstrijd !

Het juiste aantal deelnemers was : 1975.

Winnen een kilometerteller V. D. O.

Bij de Juniors :

Jan ROHNER, Brussel; G. VAN STEENWINKEL; Maurice PUYSTIENS, Brussel; Vincent VERHAEREN, Strombeek; Mark DEBREUCKER, Schaarbeek; Jan CORNELIS, Brussel; Jaak TEITELBAUM, Strombeek; Pierre HUFIN; Jaak VERVROEREN, Strombeek; Serge DELVILLE, Brussel.

Bij de Seniors :

Freddy PAYEUR, Schaarbeek; Jean-Claude LETON, Buzet; Roger GOOSSENS, Laken; Monique VANDERSTEEN, Brussel; Erik ESTRA, Brussel; Suzanne AMTNAN, Brussel; Roger DE MULDER, Wemmel; Claude SALMA, Brussel; Francis THEYS, Ganshoren; Jan VAN SCHIL, Jette.

Twintig andere deelnemers ontvangen een album van de Lombard collectie.

Parker

ANTWOORD OP DE TEST VAN DE WEEK

Ben je tactvol ?

DE logicu zelf dicteerde je op punt c van ieder geval met JA te antwoorden. Indien je op a ook JA hebt geantwoord, ben je onbeleefd. b is weinig menslievend en amper beleefd, vind je ook niet ? Indien je werkelijk zoudt handelen als mijnheer c, dan ben je een diplomaat in de dop.

Mijnheer b is wel in zijn recht, maar weinig vriendelijk. Hij moest in het vervolg met meer discretie te werk gaan en zich in de plaats stellen van de mensen die hij kwetst.

Over mijnheer a zullen wij verder maar geen woorden verspillen. Wij menen te weten, dat geen enkele van onze lezers dit voorbeeld zal volgen.

★

Heb je dit gevonden ?

Dit is de tekening van bladzijde 6. Heb je ze zelf kunnen samenstellen zoals het moet ?

50.000 KM WEENSE WORSTJES

DE inwoners van de stad van de wals vierden de honderdvijftigste verjaardag van de Weense worstjes. De beenhouwers van Wenen richtten te dezer gelegenheid een originele wedstrijd in : de deelnemers moesten ten minste dertig paar worstjes opeten die, vanzelfsprekend, rijkelijk met edel gerstennat werden overgoten. Naar verluidt worden er in Oostenrijk per jaar 250 millioen paar worsten of 50.000 km naar binnen gespeeld. Vijftig duizend km... dat is meer dan de omtrek van de aarde !

Het weekblad « KUIFJE » : 10e jaargang. Lombard Uitgaven. Lombardstraat, 24, Brussel. — P.C.R. : 1909.16. — *Uitgever-Directeur :* Raymond Leblanc, Isidoor Gerardlaan, 9, Brussel. — *Heliodruk :* De Drukkerijen C. Van Cortenbergh, 290-292, Van Volxemlaan, Vorst-Brussel. — *Publiciteit :* **PUBLI-ART**

KUIFJE-Holland : Singel 353, Dordrecht. — Tel. : 3653 — Giro 199.334 — *Abonnement : 5 fl. per kwartaal.*

Buitenland en Belgisch Kongo : 10 F. — Nederland : 50 cent.

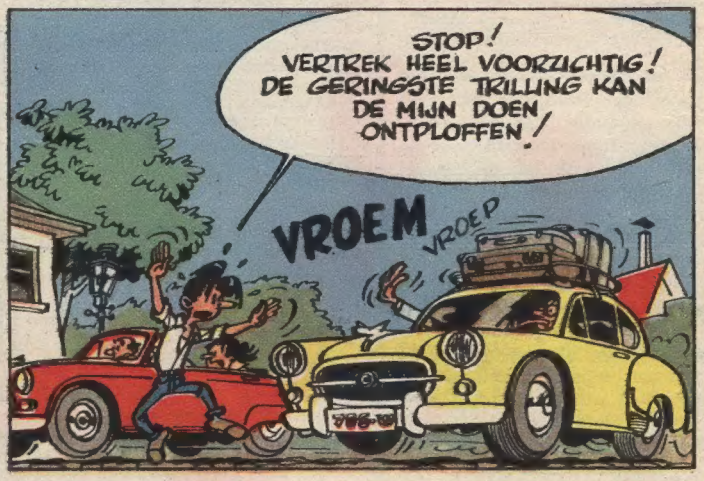
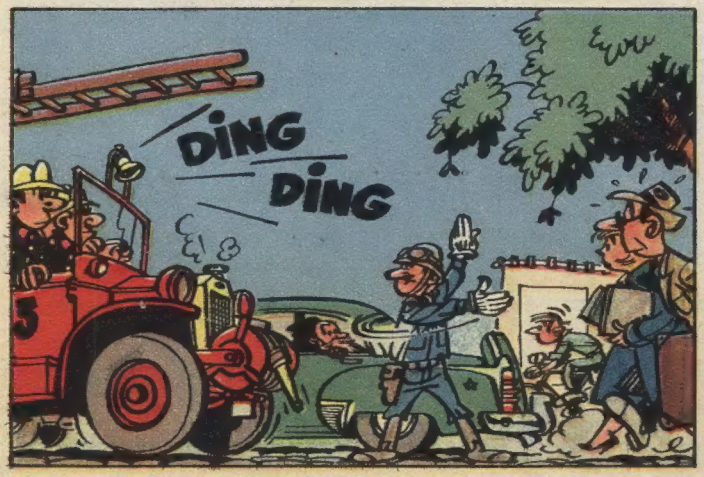
HIER KAN MEN KUIFJE KRIJGEN IN HET BUITENLAND :

Frankrijk : DARGAUD S. A., 60, Chaussée d'Antin, Paris IXe.
Zwitserland : INTERPRESS S. A., 1, rue Beau-Séjour, Lausanne.
Kongo : KUIFJE KONGO - P. B. 449, Leopoldstad (B.K.).
Italië : PERIODICI VALLARDI, Viale Montello, 16, Milano
Canada : 5090, avenue Papineau, Montréal 34 (Qué).

ABONNEMENT

	België	Buitenland Belgisch Kongo	Canada
3 maanden	85,— F.	105,— F.	$ 2.00
6 maanden	165,— F.	205,— F.	$ 4.00
1 jaar	325,— F.	400,— F.	$ 7.00

1-12-55

Ton en Tinneke

DOOR Francquin